

### Spannung in der Arena

- 1 Finde die Teile des Textes, die in der wörtlichen Rede stehen. Wer spricht jeweils? Über wen wird gesprochen?

Avus: „Vidē, Aule! Secūtor per illam portam venit. Rētiarius arēnam per hanc portam intrat. Ille gladiātor est Alumnus; adhūc ignōtus est.

- 5 Hic gladiātor est Callimorphus; eum spectātōrēs valdē amant. Huius arma sunt rēte<sup>1</sup> et tridēns<sup>2</sup>. Illius arma sunt scūtum<sup>3</sup> et gladius.“

Paulō post Aulus tubās canere audit. Arbitr<sup>4</sup> signum dat; gladiātōrēs pūgnāre incipiunt. Statim Callimorphus Alumnū petit. Spectātōrēs nōmen Callimorphi vocant eumque incitant. Alumnus autem gladiō sē dēfendit. Iterum atque iterum Callimorphus tridente Alumnū petit. Tum Alumnus cadit, sed statim surgit.

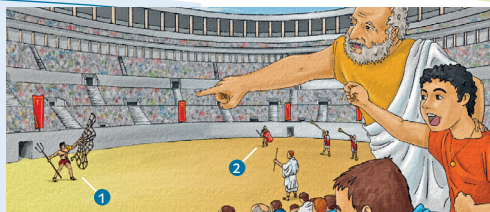
Alumnus nunc Callimorphū petit. Aulus: „Ecce! Callimorphus cadit et humi iacet.“

Alumnus Callimorphū humi iacere gaudet. At spectātōrēs clāmant: „Surge, Callimorphel!“ Profectō surgit, Alumnū rūrsus petit: Rēte iactat, eum capit, tridentem in Alumnū intendit. Nunc Alumnus humi iacet neque surgit.

20 Aulus: „Estne haec pūgna finitā?“ Avus: „Callimorphus et Alumnus nunc iūdicium imperātōris exspectant.“

Callimorphus imperātōrem aspicit, hic spectātōrēs aspicit. Avus cum aliis spectātōribus māgnā vōce „Mitte, mitte!“ clāmat. Etiam Aulus imperātōrem Alumnū ex arēnā mittere cupit. Tum avus:

25 „Nōne imperātōrem pollice<sup>6</sup> signum dare vidēs? Hōc signō imperātōr Alumnū ex arēnā mittit.“ Spectātōrēs gaudent Callimorphū victōrem esse. Aulus gaudet Alumnū adhūc vivere.



- 1 Retiarius  
2 Secutor

- <sup>1</sup> rēte, rētis n.: Netz  
<sup>2</sup> tridēns, tridentis m.: Dreizack  
<sup>3</sup> scūtum, scūti n.: (der) Schild  
<sup>4</sup> arbitr, arbitri m.: Schiedsrichter  
<sup>5</sup> finitā: beendet, zu Ende  
<sup>6</sup> pollex, pollicis m.: Daumen

- 2 Finde für die verschiedenen Formen von *hic* und *ille* in den Zeilen 1–7 passende deutsche Übersetzungen. Das Bild hilft dir, diese Aufgabe zu lösen.
- 3 Unterscheide im Kampf zwischen Callimorphus und Alumnus neun Kampfabschnitte.
- 4 Auf wessen Seite liegen die Sympathien der Zuschauer? Belege deine Vermutung mit Zitaten aus dem Text.
- 5 Erkläre, warum Callimorphus nach seinem Sieg auf den Kaiser schaut und der Kaiser auf die Zuschauer.

### Spannung in der Arena

- 1 Finde die Teile des Textes, die in der wörtlichen Rede stehen. Wer spricht jeweils? Über wen wird gesprochen?

Redesituation zur Vorderschließung nutzen

Avus: „Vidē, Aule! Secūtor per illam portam venit. Rētiarius arēnam per hanc portam intrat. Ille gladiātor est Alumnus; adhūc ignōtus est.

- 5 Hic gladiātor est Callimorphus; eum spectātōrēs valdē amant. Huius arma sunt rēte<sup>1</sup> et tridēns<sup>2</sup>. Illius arma sunt scūtum<sup>3</sup> et gladius.“

Paulō post Aulus tubās canere audit. Arbitr<sup>4</sup> signum dat; gladiātōrēs pūgnāre incipiunt. Statim Callimorphus Alumnū petit. Spectātōrēs nōmen Callimorphi vocant eumque incitant. Alumnus autem gladiō sē dēfendit. Iterum atque iterum Callimorphus tridente Alumnū petit. Tum Alumnus cadit, sed statim surgit.

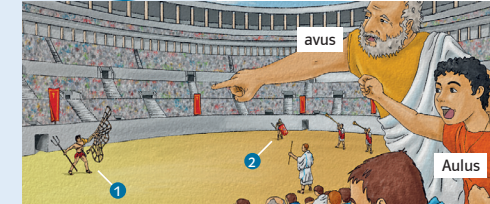
Alumnus nunc Callimorphū petit. Aulus: „Ecce! Callimorphus cadit et humi iacet.“

Alumnus Callimorphū humi iacere gaudet. At spectātōrēs clāmant: „Surge, Callimorphel!“ Profectō surgit, Alumnū rūrsus petit: Rēte iactat, eum capit, tridentem in Alumnū intendit. Nunc Alumnus humi iacet neque surgit.

20 Aulus: „Estne haec pūgna finitā?“ Avus: „Callimorphus et Alumnus nunc iūdicium imperātōris exspectant.“

Callimorphus imperātōrem aspicit, hic spectātōrēs aspicit. Avus cum aliis spectātōribus māgnā vōce „Mitte, mitte!“ clāmat. Etiam Aulus imperātōrem Alumnū ex arēnā mittere cupit. Tum avus:

25 „Nōne imperātōrem pollice<sup>6</sup> signum dare vidēs? Hōc signō imperātōr Alumnū ex arēnā mittit.“ Spectātōrēs gaudent Callimorphū victōrem esse. Aulus gaudet Alumnū adhūc vivere.



- 1 Retiarius  
2 Secutor

- <sup>1</sup> rēte, rētis n.: Netz  
<sup>2</sup> tridēns, tridentis m.: Dreizack  
<sup>3</sup> scūtum, scūti n.: (der) Schild  
<sup>4</sup> arbitr, arbitri m.: Schiedsrichter  
<sup>5</sup> finitā: beendet, zu Ende  
<sup>6</sup> pollex, pollicis m.: Daumen

- 2 Finde für die verschiedenen Formen von *hic* und *ille* in den Zeilen 1–7 Zielsprachengerecht übersetzen passende deutsche Übersetzungen. Das Bild hilft dir, diese Aufgabe zu lösen.
- 3 Unterscheide im Kampf zwischen Callimorphus und Alumnus neun Kampfabschnitte. Text gliedern
- 4 Auf wessen Seite liegen die Sympathien der Zuschauer? Belege deine Vermutung mit Zitaten aus dem Text. Aussagen über den Text mit Zitaten belegen
- 5 Erkläre, warum Callimorphus nach seinem Sieg auf den Kaiser schaut und der Kaiser auf die Zuschauer. Textaussagen deuten