

Atelier – der Trainingsraum

Die Inhalte der Texte stehen alle in Bezug zur Thematik der jeweiligen Lektion. Thema der Lektion 3 ist „Les loisirs, c'est cool!“

Alle Texte können sowohl als Hör- oder Lesetexte erarbeitet werden.

3
B

Approche **Atelier A B C** Action

CD 53-59 **2 Aujourd'hui, c'est la finale**

Avant la lecture:
Veuillez essayer de découvrir, à l'aide des images, de quoi il s'agit dans l'histoire. → S9

A

Amir: Mince.
Maxime: Tu cherches quelque chose?
Amir: Oui.

5 Dans le sac d'Amir, il y a un portable, des chewing-gums, des clés ... Il y a aussi un t-shirt, des chaussettes, mais
10 seulement une chaussure!



B

Karim: Qu'est-ce qu'il y a, Amir?
Amir: Tu as des chaussures pour moi?
15 **Karim:** Ah non, désolé! Tu restes avec moi.
Amir: Mais Karim ...!



C

Karim: Les garçons, vous restez cool.
20 **Les garçons:** Ouais!



Approche **Atelier A B C** Action

3
B



E

Maxime tombe.

30 **Karim:** Ça va, Maxime?
Maxime: Non ... Aïe!
Karim: Oh, là, là!



F

Maxime: Amir! Voilà des chaussures pour toi.
35 **Amir:** Des chaussures pour moi? Je joue maintenant?
Karim: Oui, Amir. C'est O.K.
Maxime: Bonne chance.

G

Les filles: Allez, allez, les garçons ...
40 **Tous:** But!!!!!!
Les filles: Bravo, Amir!



D

Les filles regardent le match. Elles dansent et elles chantent.

Les filles: Allez, allez, les garçons, nous aimons les
25 champions.
Amir: Ah, Maxime a le ballon!
Karim: Mais qu'est-ce qu'il fait?
Les filles: Attention, Maxime!



3 A propos du texte

Mettez les phrases dans le bon ordre. *Bringt die Sätze in die richtige Reihenfolge.*

1. Maxime a des chaussures pour Amir.
2. Amir reste avec Karim.
3. Maxime a le ballon et tombe.
4. Amir a le ballon, et ... «But»!
5. Dans le sac d'Amir, il y a seulement une chaussure.
6. Les filles dansent et chantent.

Die Atelier-Teile sind meist in einen A, B und C-Teil gegliedert. Dieser Aufbau garantiert eine schülergerechte Verteilung der lexikalischen und grammatischen Pensées der Lektion.

In den Texten werden kleine Alltagserlebnisse der Protagonisten erzählt. Hier sehen wir Amir beim Schuss des Siebertors.