

Individuelle Lernwege entdecken – strukturiert, inklusiv & alle Kinder im Blick



Jetzt im Prospekt
2020 blättern und
tolle Kopiervorlage
entdecken



Willkommen in der ABC-Lernlandschaft

Der Spracherfahrungsansatz im Mittelpunkt

- unterschiedliche Vorerfahrungen der Kinder mit Sprache und Schrift aufgreifen
- individuelle Lernmöglichkeiten und Interessen ernst nehmen
- sichere, strukturierte und bestmögliche Entwicklung der Fähigkeiten anstreben
- entsprechend der aktuellen Empfehlungen der Kultusministerkonferenz zur Arbeit in der Grundschule lehren und lernen

Fünf statt vier Säulen zum sicheren Lernerfolg

- Lernen nach dem Spracherfahrungsansatz basierend auf fünf Kompetenzbereichen: Schreiben, Rechtschreiben, Lesen, Handschrift entwickeln und neu: Sprechen und Zuhören
- Entwicklung der phonologischen Bewusstheit der Kinder durch gezielte Auseinandersetzung mit der Klanggestalt von Wörtern und den Umgang mit der Schreibtabelle
- flexibles Lernen im eigenen Tempo – der persönliche Lernweg jedes Kindes im Vordergrund
- individuelle Nutzung der Arbeitshefte über Schuljahresgrenzen hinweg: pro Kompetenzbereich ein Basisheft mit dem Schwerpunkt auf Klasse 1/2 und ein Heft für den Aufbau der grundlegenden Fertigkeiten mit dem Schwerpunkt auf Klasse 3/4

Schreiben



Rechtschreiben



Sprechen und Zuhören



Die neuen Fuchs-Seiten zur Lernstandbeobachtung

- Lernentwicklung aller Kinder im Blick behalten als wesentliches Ziel
- nach entscheidenden Lernschritten erfolgt ein bewusstes „Stopp“ zur schnellen und einfachen Überprüfung der zuvor erworbenen Kenntnisse
- Sicherung der Standards der Kultusministerkonferenz garantiert



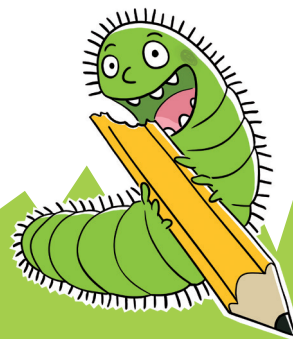
Umfangreiches Angebot für einen erfolgreichen Unterricht

- Materialien mit Struktur, Sicherheit und viel Freiraum für eigene Ideen
- vielfältiges Angebot für einen bunten Unterricht:
 - Arbeitshefte, Karteien, Vorlagen für regelmäßige Lernstandserhebungen
 - Hinweise und Hilfen zur Dokumentation
 - Klassen-, Tages- und Wochenpläne zur Strukturierung des Unterrichts
 - digitale Angebote

Lesen



Handschrift entwickeln



Phonologische Bewusstheit entwickeln

Die fünf Säulen der ABC-Lernlandschaft

Sie können selbstständig und strukturiert den Unterricht vorbereiten.

Die Unterrichtskonzeption der **ABC-Lernlandschaft** basiert auf dem Spracherfahrungsansatz (Brinkmann/Brügelmann 1998/2016) und den „Empfehlungen zur Arbeit in der Grundschule“ (KMK 2015). Von Anfang an strukturiert das Zusammenspiel der fünf Kompetenzbereiche **„Schreiben“**, **„Rechtschreiben“**, **„Lesen“**, **„Handschrift entwickeln“** sowie **„Sprechen und Zuhören“** Ihren Unterricht. Dabei bietet die ABC-Lernlandschaft Ihnen genau den Freiraum, den Sie für einen **individualisierten Unterricht** benötigen. Umfangreiche Materialien und vielseitige Lernmöglichkeiten versprechen Ihnen die beste Unterstützung und Struktur für eine individuelle Kompetenzentwicklung Ihrer Schülerinnen und Schüler.



**Phonologische
Bewusstheit
entwickeln**



Kompetenzbereiche

nach den Standards der
Kultusministerkonferenz
zur Arbeit in der Grundschule

- zu anderen sprechen
- verstehend zuhören
- Gespräche führen
- erzählen
- szenisch spielen



- Texte planen
- Texte schreiben
- Texte überarbeiten
- auch: Sprache und Sprachgebrauch untersuchen

Die Kinder können systematisch eigene Lernwege gehen.

In der ABC-Lernlandschaft lernen Kinder auf eigenen Lernwegen – ausgerichtet an ihren **individuellen Lernerfahrungen und -voraussetzungen**. Die Arbeitshefte führen systematisch hin zum selbstständigen Gebrauch der Schriftsprache und decken dabei alle geforderten Kompetenzbereiche ab. Im Unterricht wechseln sich individuelle und gemeinsame Phasen immer wieder ab und unterstützen sich gegenseitig. Thematische oder situative Rahmenaktivitäten (Projekte, Ausflüge, Vorlesegeschichten) sorgen dafür, dass das **individuelle Lesen und Schreiben** in gemeinsame Erfahrungen eingebettet wird.

Recht- schreiben



- Wörter üben
- Rechtschreibstrategien und -regeln verwenden
- Zeichensetzung beachten
- auch: Sprache und Sprachgebrauch untersuchen

Lesen



- über Lesefähigkeiten verfügen
- über Leseerfahrungen verfügen
- Texte erschließen
- Texte präsentieren

Handschrift entwickeln



- formklare Buchstaben schreiben
- flüssig schreiben
- eine gut lesbare Handschrift entwickeln

Kompetenzbereich Schreiben



Arbeitsheft Schreiben 1/2

- zu Bildern passende Wörter nach ihren Lauten abhören und mithilfe der Anlauttabelle verschriftlichen
- Kennenlernen verschiedener Arten von Texten und deren Besonderheiten
- Schreiben eigener Texte und Geschichten mithilfe von Schreibregungen
- zum Nachdenken anregen und sich mit Schrift ausdrücken
- Würfelspiel „Wörter und Geschichten würfeln“ auf der Heft-Rückseite

Texte überarbeiten: gemeinsames Reflektieren der Geschichten – erst in der Gruppenarbeit, dann mit der Lehrkraft



Texte planen: mit unterschiedlichen Methoden, z. B. W-Fragen oder einem Ideen-Netz

Fuchs-Seiten zur Lernstandbeobachtung

Sich mit Worten und Schrift selbst ausdrücken



NEU: Arbeitsheft Schreiben 3/4

- Aufgreifen und Vertiefen der Verfahren aus dem Heft Schreiben 1/2
- Kennenlernen der Merkmale und Anwendung verschiedener Textsorten
- Aufbau von Sprachwissen zur richtigen Verwendung von Sprachstruktur, Satzbau, Wortarten, Personalformen und Zeitstufen
- bewusste Erprobung des Sprachwissens in eigenen Texten und Schreibkonferenzen

Aufgaben zum Aufbau des Sprachwissens

Datum: _____ Adjektive

Adjektive helfen beim Vergleichen

Ich bin groß, stark und gefährlich.

Ich bin größer, stärker und gefährlicher.

Ich bin der größte, stärkste, gefährlichste, fürchterlichste Drache der Welt. Und ich kann am besten von allen Feuer spucken und Prinzessinnen erschrecken.

Und du? Was ist an dir am tollsten? Was kannst du am besten? Hier darfst du so richtig übertreiben und angeben.

Ich _____

11

Fuchs-Seiten zur Lernstandbeobachtung

Datum: _____

Ergänzen
beiden Texte. Ergänze die Sätze.

1. Da sah Linus den Hund.
Da sah Linus den großen Hund.
Er hatte Fell und Ohren.
Der Hund schaute Linus an.
Linus lief weg.

2. Da sah Linus den Hund.
Da sah Linus den niedlichen Hund.
Er hatte Fell und Ohren.
Der Hund schaute Linus an.
Linus streichelte den Hund.

Unterschrift der Lehrkraft

14

Anregungen zum Schreiben eigener Texte für die sichere Erprobung des Sprachwissens



Die Kartei „Texte schreiben“ – ideal zur Begleitung des Schreibprozesses beim Schreiben eigener Geschichten.

Kompetenzbereich Rechtschreiben



Arbeitsheft Rechtschreiben 1/2

- grundlegende Einsichten zu Wörtern und Sätzen gewinnen
- Faustregeln und Strategien erlernen
- eigene Wörter und Texte lesbar aufschreiben
- systematische Heranführung an das orthografisch korrekte Schreiben
- Rechtschreib-Hilfe „Der Großschreib-Automat“ auf der Heft-Rückseite

einheitliche Symbole in allen Heften für klare Orientierung und Struktur

von Beginn an Kennenlernen von besonderen Buchstaben und merkwürdigen Wörtern

Datum: _____

TRENNE DIE WÖRTER. SCHREIBE DEN SATZ.
DERHUNDBELLT.

DASAUTOISTROT.

KÖNNENKINDERFLIEGEN?

DIEKATZEMAGMÄUSE.

DERHIMMELISTBLAU.

DIEKINDERESSENGERNEEISUNDSCHOKOLADE.



die schlaue Ameise weist auf herausfordernde Aufgaben hin

Datum: _____

Besondere Buchstaben – Vokale

Wörter, in denen das i lang klingt

Vokale können lang oder kurz klingen.

Kreise Bild und Wort ein, wenn das lang klingt wie in .
Kontrolliere.

die Biene		die Kirsche
der Fisch		der Ring
die Fliege		der Ritter
der Tisch		<u>die Ziege</u>
die Schildkröte		der Dieb
der Tiger		der Stiefel
die Brille		die Spinne
der Biber		der Spiegel
die Wiege		der Stier

Tipp!
Denke an das Vergleichswort für :

38

Tipp-Kästen mit kindgerechten Beispielen, liebevollen Illustrationen und Fotos

Richtig schreiben – von Anfang an im Blick



Neu: Arbeitsheft Rechtschreiben 3/4

- Aufgreifen und Vertiefen der Verfahren aus dem Heft Rechtschreiben 1/2
- selbstständiges Erschließen von Schreibweisen mithilfe der Strategien und Faustregeln
- regelmäßige Rechtschreibgespräche zur Unterstützung des Lernprozesses
- zusätzliches Übungsheft mit Ausnahmeschreibungen: Merkwürdige Wörter
- Übersicht der Faustregeln und Rechtschreibstrategien auf der Heft-Rückseite





Datum: _____

Sortieren und Nachschlagen
Suche dir 5 Wörter aus. Sortiere sie nach dem Abc.

Achte auf den 2. und auch den 3. Buchstaben.

Apfel	Ananas	Ampel	Adler	Aal
Affe	angeln	albern	Ameise	Atlas

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Schreibe das Wort:	Es steht im Wörterbuch auf Seite:	So wird das Wort im Wörterbuch geschrieben:
das 		
der 		
der 		
das 		

Unterschrift der Lehrkraft _____






Fuchs-Seiten zur Lernstandbeobachtung

Lange Vokale

Faustregel: Lange Vokale
Wörter, in denen das **a e o u** lang klingt, werden fast immer mit einem einfachen **a e o u** geschrieben: **Ta**g, gi**e**n, B**ie**den, gu**t**
Wörter, in denen das **i** lang klingt, werden fast immer mit **ie** geschrieben: **Bi**e, vi**er**, li**eg**en
Wörter, die mit **oh oa eh ee oh oo uh i ih und leh** geschrieben werden, sind Ausnahmen. Man muss sie sich merken.

Wie erkenne ich lange Vokale?

Die Buchstaben **a e i o u** heißen Vokale.
Sie können lang oder kurz klingen.
Die **langen Vokale** kannst du leicht erkennen, wenn du sie mit denen in Beispielwörtern vergleichst:

Wenn das **a** so klingt wie in , ist es lang.
Wenn das **e** so klingt wie in , ist es lang.
Wenn das **i** so klingt wie in , ist es lang.
Wenn das **o** so klingt wie in , ist es lang.
Wenn das **u** so klingt wie in , ist es lang.




Klingen sie anders, sind sie kurz!

Beispielseite aus dem Heft „Merkwürdige Wörter“

Ausnahmewörter: Wenn das **i lang klingt**

Faustregel
Wörter, in denen das **i** lang klingt, werden meist mit **ie** geschrieben, zum Beispiel **Bi**ene, vi**er**, li**eg**en.
Diese Wörter muss man sich nicht extra merken! Hilfen zum Unterscheiden von kurzen und langen Vokalen findest du im Heft **Rechtschreiben 3/4** auf Seite 38.

Ausnahmewörter, die mit einfachem **i** geschrieben werden

Beispiel:  der Tiger  der Biber  die Apfelsine

eigenständiges Erschließen der richtigen Schreibweise mithilfe von Faustregeln

Neu: Die Kartei „Rechtschreiben und Sprachwissen“ 3/4 – ideal zum selbstständigen Vertiefen der Rechtschreibung.



Das Kompetenzheft Rechtschreiben zur Überprüfung der Rechtschreibfähigkeiten

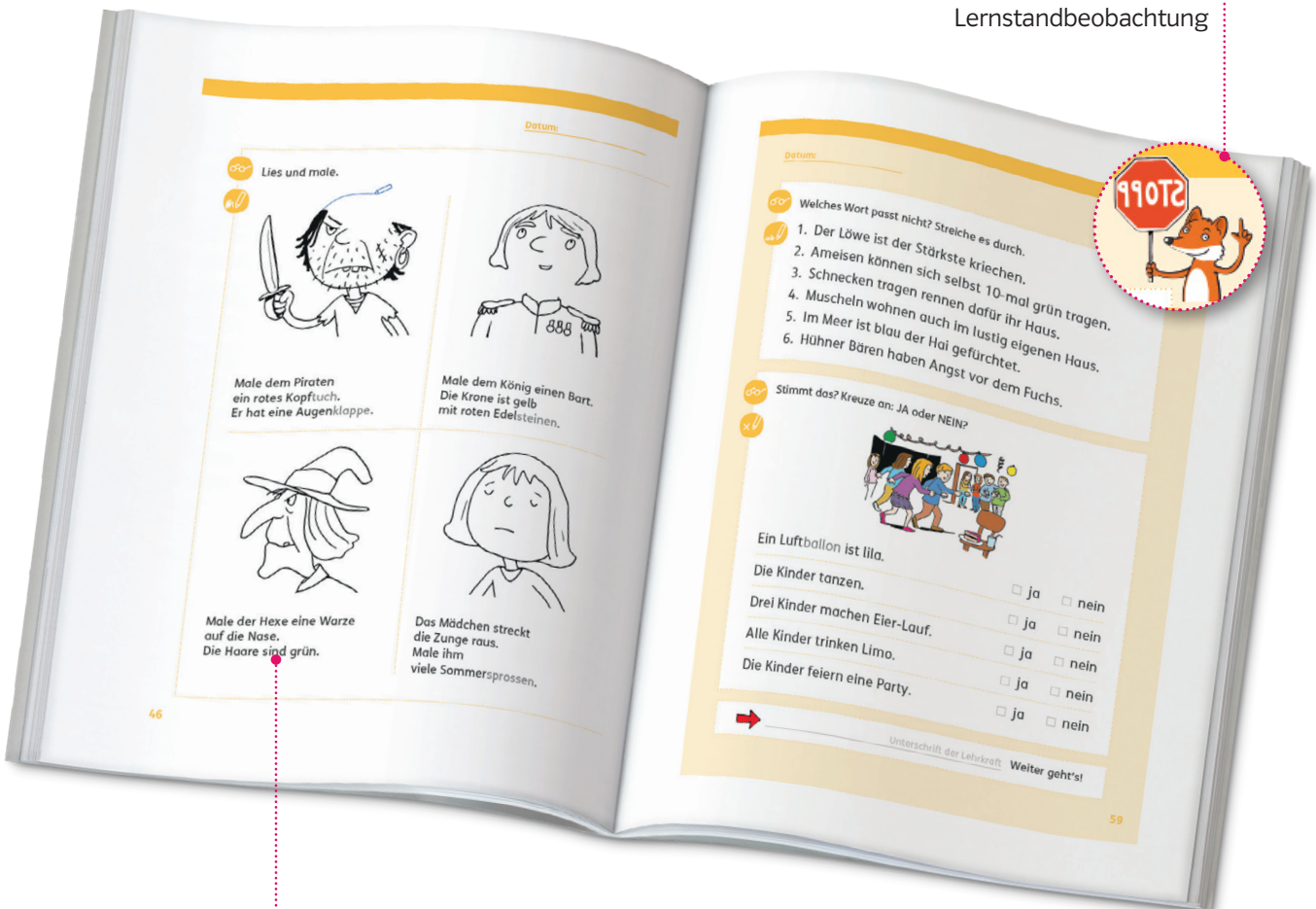
Kompetenzbereich Lesen



Arbeitsheft Lesen 1/2

- Lesekompetenz gezielt steigern auf Wort-, Satz- und Textebene
- sinnverstehendes Lesen im Fokus
- Lesehilfen kennenlernen und gezielt nutzen
- verschiedene Textsorten und eigene Lesevorlieben entdecken
- Würfelspiel „Sätze würfeln und lesen“ auf der Heft-Rückseite

Fuchs-Seiten zur Lernstandbeobachtung



die Verbindung von Bild und Text fördert das sinnverstehende Lesen

Sinnverstehend lesen für eine positive Leseentwicklung



Neu: Arbeitsheft Lesen 3/4

- Aufgreifen und Vertiefen der Verfahren aus dem Heft Lesen 1/2
- Sachtexte mit Hilfe von Lesestrategien erschließen
- verschiedene Textsorten kennenlernen, das Vorlesen üben sowie Leseaufgaben bearbeiten
- Erlernen eines kreativen Umgangs mit Texten

Kennenlernen verschiedener Textsorten, z. B. Märchen

Hinweise und vielfältige Übungen zum Vorlesen, z. B. Partnerlesen

Textsorten kennenlernen Datum: _____

Märchen-Puzzle
 Kennst du diese Märchen? Sie sind allerdings durcheinandergeraten. Welche Märchentexte gehören zusammen? Verbinde Überschrift, Anfang und Schluss eines Märchens.

1 Häsel und Gretel	1 Vor Zeiten waren ein König und eine Königin, die sprachen jeden Tag: „Ach, wenn wir doch ein Kind hätten!“, und kriegten immer keins.
2 Die Bremer Stadtmusikanten	2 Es war einmal ein Müller, der war arm, aber er hatte eine schöne Tochter. Nun traf es sich, dass er mit dem König zu sprechen kam, und zu ihm sagte: „Ich habe eine Tochter, die kann Stroh zu Gold spinnen“.
3 Rumpelstilzchen	3 Es war einmal eine alte Geiß, die hatte sieben junge Geißlein, die sie sehr lieb hatte, wie eine Mutter ihre Kinder lieb hat.
4 Die sieben Geißlein	4 Es war einmal ein kleines Mädchen, dem waren Vater und Mutter gestorben, und es war arm, dass es kein Kämmerchen mehr hatte, darin zu wohnen, und kein Bettchen mehr, darin zu schlafen, und endlich gar nichts mehr als die Kleider auf dem Leib und ein Stückchen Brot in der Hand, das ihm ein mitleidiges Herz geschenkt hatte.
5 Stenrtaler	5 Es war einmal ein Mann, der hatte einen Esel, welcher schon lange Jahre unverdrossen die Säcke in die Mühle getragen hatte. Nun aber gingen die Kräfte des Esels zu Ende, sodass er zur Arbeit nicht mehr taugte. Da dachte der Herr daran, ihn wegzugeben.
6 Dornröschen	6 Vor einem großen Walde wohnte ein armer Holzhacker mit seiner Frau und seinen zwei Kindern; das Bübchen hieß Häsel und das Mädchen Gretel.

44

Vorlesen üben Datum: _____

Partnerlesen
 Ihr könnt einen Text auch zu zweit vorlesen. Übt das gemeinsam. So geht's:

- Lies den Text abwechselnd mit einer Partnerin oder einem Partner.
- Überlegt euch gemeinsam, wie ihr den Text vertellen wollt.
- Wählt zwei verschiedene Farben und unterstreicht eure Textstücke.
- Überlegt, wann eure Stimmen leise und wann sie laut klingen sollen.
- Übt den Text mehrmals gemeinsam.
- Wenn ihr zufrieden mit eurem Lesen seid, sucht euch Zuhörer.

Versucht, die Geschichte ganz ernst zu lesen! Fischbrötchen muss nur immer neugierig fragen. Wenn es gut klappt, tauscht die Rollen. Ihr könnt auch das Gespräch noch weiter fortsetzen!

Kuh: „Wer bist du?“
 Fischbrötchen: „Ich bin eine Schildkröte und heiße Fischbrötchen. Und wer bist du?“
 Kuh: „Ich bin eine Kuh – das weiß doch jeder!“
 Fischbrötchen: „Und warum hast du zwei Kleiderhaken am Kopf?“
 Kuh: „Das sind doch keine Kleiderhaken – das sind meine Hörner!“
 Fischbrötchen: „Und warum hast du so einen komischen roten Waschlappen im Maul?“
 Kuh: „Das ist doch kein Waschlappen – das ist meine Zunge!“

70



Die Kartei „Lesen“ – ideal zum Weiterentwickeln der eigenen Lesekompetenz

Kompetenzbereich Handschrift entwickeln



Buchstaben-Heft

- Aufgaben in Blockschrift für Leseanfänger und -anfängerinnen
- graphomotorische Übungen zu Beginn des Heftes
- Schreiben der einzelnen Buchstaben
- die Buchstabenübersicht dokumentiert übersichtlich den Lernfortschritt
- Würfelspiel „Buchstaben würfeln und stempeln“ auf der Heft-Rückseite
- erhältlich in Druck- und Grundschrift



- Nachspuren mit dem Finger
- Nachspuren in verschiedenen Farben
- Anlaut-Bild mit Wort und Artikel



Datum: _____

10 x

Aa

A

A

- freier Platz zum Einüben der Buchstaben
- Konstruktion des Buchstabens aus Einzelementen
- Kinderfoto mit Mundstellung bei der Aussprache

A
B
C
D
E
F
G
H
I
J
K
L
M
N
O
P
Q
R
S
T
U
V
W
X
Y
Z

ADLER **Ananas**

A

Schreiben in der Lineatur



Auf dem Weg zum flüssigen Schreiben



Arbeitsheft Meine Schrift

- fünf verschiedene Aufgabenbereiche für das Erlernen einer verbundenen Handschrift
- Entwicklung einer persönlichen Handschrift im Fokus
- in verbundener Grundschrift, Vereinfachter Ausgangsschrift, Lateinischer Ausgangsschrift und Schulausgangsschrift
- gemeinsame Schriftgespräche zur kritischen Betrachtung der eigenen Schrift

Übungen zur Entwicklung einer persönlichen Handschrift

Datum: _____ Sätze abschreiben

1. Schreibe ab.

 Das war lecker!

 Das Wasser ist kalt.

 Die Reise geht los.

25

Datum: _____ STOPP

1. Schreibe ab.

 Diese nette kleine Fliege ist verliebt in eine Ziege.

2. Wähle zwei Kinder für ein Schriftgespräch aus.

3. Schaut euch die Schrift genau an.

4. Überlegt gemeinsam, dann kreuzt du an:
Sind die Buchstaben gut zu erkennen?
Können andere den Satz gut lesen?
Sind die Wörter mit Schwung geschrieben?

Diesen Tipp haben wir für dich: _____

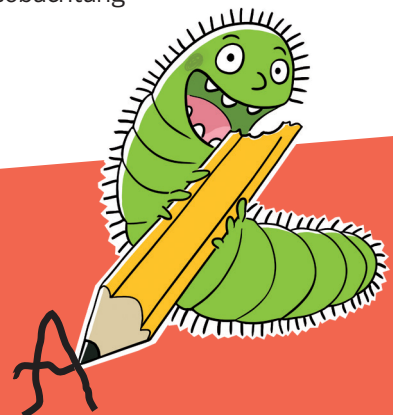
Unterschrift Kind 1 _____ Unterschrift Kind 2 _____

Unterschrift der Lehrkraft WEITER GEHTS!

29

Fuchs-Seiten zur Lernstandbeobachtung

Neu: Die Kartei „Mit Schrift experimentieren“ fordert zum besonderen Gestalten von Buchstaben, Wörtern und Texten heraus.



Tolle Materialien zum selbstständigen

Die Karteien zu den Arbeitsheften



„Texte schreiben“ ab Klasse 2

- eine Schreibidee finden
- einen Entwurf schreiben
- einen Text planen, überarbeiten, veröffentlichen und vorstellen



„Rechtschreiben“ ab Klasse 2

- Arbeitstechniken üben
- Rechtschreibstrategien anwenden
- Zeichensetzung beachten
- starker Fokus auf „Sprache untersuchen“



„Lesen“ ab Klasse 2

- Texte auswählen und lesen
- individuelle Leseerwartungen klären
- Partnerlesen
- Texte gliedern und Informationen entnehmen



„Mit Schrift experimentieren“ ab Klasse 1

- verschiedene Buchstabenformen testen
- unterschiedliche Schriften gestalten
- Geheimschriften erfinden
- Schreibgeräte herstellen



„Erzählen, Sprechen und Zuhören“ ab Klasse 1

- Erfinden und Lösen von Rätseln
- zielgerichtet von eigenen Erfahrungen berichten
- zu unterschiedlichen Impulsen frei oder geleitet erzählen

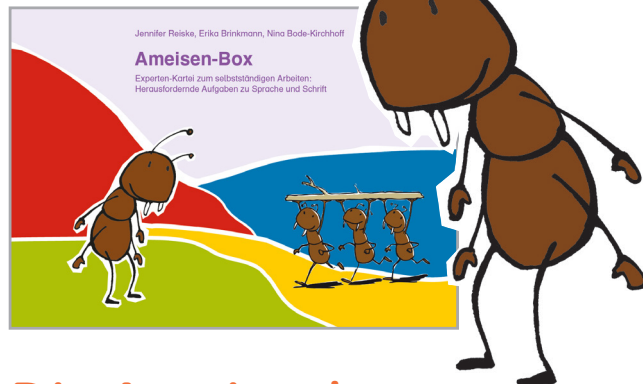
Üben in der ABC-Lernlandschaft



Die Tigerbox –

Grundlegende Aufgaben zum Verstehen und Anwenden

- für Kinder mit wenig Vorerfahrung im Umgang mit der Schriftsprache
- einfache und übersichtlich strukturierte Karten
- schrittweiser Umgang mit der Graphem-Phonem-Korrespondenz der Schrift
- Verständnis wecken für die inhaltliche Bedeutung beim Lesen und Schreiben



Die Ameisenbox –

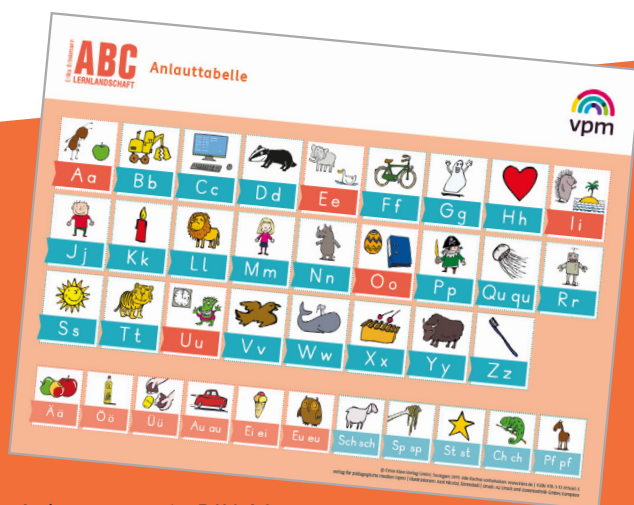
Herausfordernde Aufgaben für lernstarke Kinder

- vielseitige Aufgaben für besonders interessierte Kinder ab Klasse 2
- Kompetenzbereiche: Sprechen, Schreiben, Lesen, Sprache untersuchen
- wiederbeschreibbare Karten für wiederholtes Bearbeiten der Übungen

Die Anlauttabelle der ABC Lernlandschaft



Anlauttabelle 10-er Pack in DIN A4, erhältlich in Druck- und Grundschrift



Anlautposter in DIN A0, erhältlich in Druck- und Grundschrift

Vielfältige Materialien zur strukturierten





Der Lehrerband


- Erläuterungen zum Spracherfahrungsansatz und den fünf Kompetenzbereichen
- Klassen-, Tages- und Wochenpläne zur Organisation und Strukturierung
- Anleitungen und Vorlagen zur Lerndokumentation
- Kopiervorlagen zur Differenzierung und individuellen Förderung
- Materialien für die Elternarbeit
- Beispiele aus der Praxis


ABC Name: _____ Klasse: _____ Datum: _____ KV 105


SCHWIERIGE WÖRTER


 _____


 _____


 _____

 _____

 _____

 _____

 _____

 _____

© Dieck GmbH Verlag GmbH, Stuttgart 2020 (www.dieck.de)
 Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck, Vervielfältigung und Verbreitung, auch auszugsweise, ist ohne schriftliche Genehmigung der Dieck GmbH.
 vpm






Autoren: Erika Bräunlein, Barbara Vitz, Beate Hübner, Axel Hübner, Christian

Anhand der Tages- und Wochenpläne lernen die Kinder, sich zu orientieren und zunehmend selbstständig zu arbeiten.

ABC KV 12

Wochenplan von: _____

Woche vom: _____ bis _____

Das mache ich diese Woche:	Was?	Wie?	✓
 Buchstaben-Heft	Seite: _____	☺ ☺ ☺	
 Lausch-Werkstatt		☺ ☺ ☺	
 Lausch-Heft	Seite: _____	☺ ☺ ☺	
 Anlautspiel	Gespielt mit: _____	☺ ☺ ☺	
 Lesen	Titel: _____	☺ ☺ ☺	

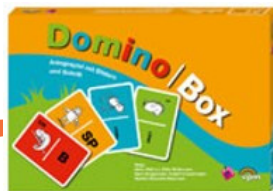
Montag Dienstag Mittwoch Donnerstag Freitag

© Dieck GmbH Verlag GmbH, Stuttgart 2020 (www.dieck.de)
 Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck, Vervielfältigung und Verbreitung, auch auszugsweise, ist ohne schriftliche Genehmigung der Dieck GmbH.
 vpm

Autoren: Erika Bräunlein, Barbara Vitz, Beate Hübner, Axel Hübner, Christian

Vorlagen zur Lerndokumentation geben Sicherheit und Struktur

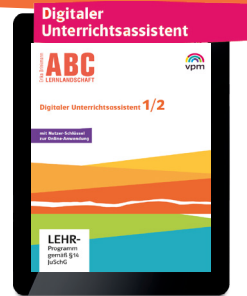
Spiele und Stempel zum motivierenden Lernen



Vorbereitung der ABC-Lernlandschaft

Der Digitale Unterrichtsassistent –

Unterricht zeitsparend an PC, Laptop oder Tablet vorbereiten und multimedial unterrichten



- komplette Materialien aus dem Lehrerband
- Strukturierungsangebote (z. B. Wochenpläne)
- Unterstützungsangebote passgenau zu den Heftseiten

Weitere Informationen unter:

www.klett.de/digitaler-unterrichtsassistent

passgenaue Zusatzmaterialien und Informationen digital auf der jeweiligen Heftseite verfügbar

Sie suchen noch mehr digitale Angebote?

Materialien und Ideen zum kostenlosen Download.



Weitere Infos und Materialien für Ihre ABC-Lernlandschaft finden Sie auf www.klett.de.

Alle Produkte der ABC-Lernlandschaft auf einen Blick!

Schreiben

Basis und Aufbau

Arbeitsheft Schreiben 1/2

978-3-12-011641-7 € 7,95 ●

Neu Arbeitsheft Schreiben 3/4

978-3-12-011654-7 € 7,95 ●

Kartei Texte schreiben – Ideen für Geschichten

978-3-12-011502-1 € 34,25 ●

Rechtschreiben

Basis und Aufbau

Arbeitsheft Rechtschreiben 1/2

978-3-12-011639-4 € 5,95 ●

Neu Arbeitsheft Rechtschreiben 3/4

978-3-12-011652-3 € 7,95 ●

Neu Kartei Rechtschreiben und Sprachwissen

978-3-12-011662-2 € 30,75 ●
Erscheint 1. Quartal 2021

Kompetenzheft Rechtschreiben

978-3-12-011150-4 € 8,95 ●

Lesen

Basis und Aufbau

Arbeitsheft Lesen 1/2

978-3-12-011640-0 € 7,95 ●

Neu Arbeitsheft Lesen 3/4

978-3-12-011653-0 € 7,95 ●

Kartei Lesen

978-3-12-011500-7 € 34,25 ●

Handschrift entwickeln

Basis und Aufbau

Arbeitsheft Buchstaben-Heft

Druckschrift
978-3-12-011642-4 € 7,95 ●

Grundschrift

978-3-12-011643-1 € 7,95 ●

Neu Arbeitsheft Meine Schrift

Vereinfachte Ausgangsschrift
978-3-12-011655-4 € 6,95 ●

Erscheint im 2. Quartal 20

Lateinische Ausgangsschrift

978-3-12-011656-1 € 6,95 ●

Erscheint im 2. Quartal 20

Schulausgangsschrift

978-3-12-011657-8 € 6,95 ●

Erscheint im 2. Quartal 20

Verbundene Grundschrift

978-3-12-011658-5 € 6,95 ●

Erscheint im 2. Quartal 20

Neu Kartei mit Schrift experimentieren

978-3-12-011660-8 € 30,75 ●

Erscheint 1. Quartal 2021

Sprechen und Zuhören

Basis und Aufbau

Neu Kartei Erzählen, Sprechen und Zuhören

978-3-12-011661-5 € 30,75 ●

Erscheint 1. Quartal 2021

Für Experten

Kartei Ameisen-Box

978-3-12-011511-3 € 34,25 ●

Übergreifend

Phonologische Bewusstheit entwickeln

Neu Arbeitsheft Lausch-Heft

978-3-12-011638-7 € 5,95 ●

Kartei Tiger-Box

978-3-12-011512-0 € 34,25 ●

Übergreifende Materialien

Anlautposter

Druckschrift, Poster, DIN A0
978-3-12-011647-9 € 6,95 ●

Grundschrift, Poster, DIN A0

978-3-12-011648-6 € 6,95 ●

Anlauttabelle

Druckschrift, 10er-Set, DIN A4
978-3-12-011645-5 € 5,95 ●

Grundschrift, 10er/Set, DIN A4

978-3-12-011646-2 € 5,95 ●

5-Buchstaben-Stempel

Stempel mit Buchstabenelementen
978-3-12-011651-6 € 16,75 ●

Arbeitshefte im Paket

Basis und Aufbau

Paket Arbeitshefte 1/2 (Basis)

Druckschrift, bestehend aus Buchstaben-Heft, Schreiben 1/2, Lesen 1/2, Rechtschreiben 1/2

978-3-12-011649-3 € 19,95 ●

Paket Arbeitshefte 1/2 (Basis)

Grundschrift, bestehend aus Buchstaben-Heft in Grundschrift, Schreiben 1/2, Lesen 1/2, Rechtschreiben 1/2 in Druckschrift

978-3-12-011650-9 € 19,95 ●

Neu Paket Arbeitshefte 3/4 (Aufbau)

bestehend aus Schreiben 3/4, Lesen 3/4, Rechtschreiben 3/4

978-3-12-011659-2 € 18,95 ●

Lehrermaterial

Basis und Aufbau

Neu Lehrerband 1/2

978-3-12-011668-4 € 34,95 ●

Erscheint im 2. Quartal 20

Neu Digitaler Unterrichtsassistent 1/2

Ⓢ Einzellizenz
978-3-12-011669-1 € 40,95 ●▲

Kollegiumslizenz
X910504 € 122,95 ●▲

Erscheint im 2. Quartal 20

Neu Lehrerband 3/4

978-3-12-011670-7 € 34,95 ●

Erscheint im 3. Quartal 20

Neu Digitaler Unterrichtsassistent 3/4

Ⓢ Einzellizenz
978-3-12-011671-4 € 40,95 ●▲

Kollegiumslizenz
X910505 € 122,95 ●▲

Erscheint im 3. Quartal 20

Software

(weiterhin erhältlich mit den Heften der bisherigen Ausgabe)

Lausch-Heft inkl.

Software „Lausch-Werkstatt“

Arbeitsheft inkl. CD-ROM
978-3-12-011435-2 € 11,95 ●

Wörter-Heft inkl.

Software „Buchstaben-Werkstatt“

Arbeitsheft inkl. CD-ROM
978-3-12-011436-2 € 13,75 ●

ABC-Heft inkl.

Software „Wörter-Werkstatt“

Arbeitsheft inkl. CD-ROM
978-3-12-011438-2 € 14,75 ●



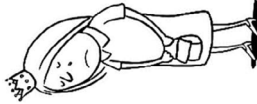
Zubehör



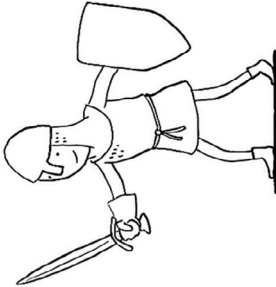
Spiel: Schrift-Memo

Aufdeckspiel mit Bildern und Schrift
978-3-12-010119-2 € 23,25 ●●

Spiel: Domino-Box

Anlegespiel mit Bildern und Schrift
978-3-12-010120-5 € 24,50 ●●

Datum:	Name:
	
MALE WEITER UND SCHREIBE.	
	
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	

Datum:	Name:
	
MALE WEITER UND SCHREIBE.	
	
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	

Weitere tolle **Angebote** der **ABC-Lernlandschaft!**



Bestellen Sie jetzt:

- Arbeitsheft-Paket 1/2 in Druckschrift
- Lausch-Heft
- Digitaler Unterrichtsassistent 1/2

für **20 €** statt € 66,85

Einfach Bestellnummer **X211265** auf www.klett.de eingeben und bestellen!

Das Angebot ist gültig bis zum **30.09.2020** und gilt für je ein Exemplar pro Lehrkraft. Die Prüfpakete werden nach Erscheinen der darin enthaltenen Materialien ausgeliefert (voraussichtlich 3. Quartal 2020).

Entdecken Sie jetzt: Die bunte Grundschullandschaft zu allen Fächern und Klassenstufen.



Der Grundschul-Blog – Gemeinsam Unterricht gestalten

Wir begleiten Sie mit kostenlosen Materialien, Unterrichtstipps und kreativen Ideen durch das gesamte Schuljahr.

www.grundschul-blog.de 

Recycling-Offset aus 100 % Altpapier, ausgezeichnet mit dem Blauen Engel

W210597 (02/2020)

verlag für pädagogische medien (vpm)

© Illustrationen: Axel Nicolai,
Sönnebüll

ein Unternehmen der **Ernst Klett Verlag GmbH** | Postfach 10 26 45, 70022 Stuttgart
Telefon 0711-66 72 13 33 | Telefax 0711-98 80 90 00 99 | www.klett.de