

Individuelle Lernwege entdecken – strukturiert, inklusiv & alle Kinder im Blick



Jetzt im Prospekt
blättern und
tolle Kopiervorlage
entdecken



Willkommen in der ABC-Lernlandschaft

Der Spracherfahrungsansatz im Mittelpunkt

- unterschiedliche Vorerfahrungen der Kinder mit Sprache und Schrift aufgreifen
- individuelle Lernmöglichkeiten und Interessen ernst nehmen
- sichere, strukturierte und bestmögliche Entwicklung der Fähigkeiten anstreben
- entsprechend der aktuellen Empfehlungen der Kultusministerkonferenz zur Arbeit in der Grundschule lehren und lernen

Fünf statt vier Säulen zum sicheren Lernerfolg

- Lernen nach dem Spracherfahrungsansatz basierend auf fünf Kompetenzbereichen: Schreiben, Rechtschreiben, Lesen, Handschrift entwickeln und neu: Sprechen und Zuhören
- Entwicklung der phonologischen Bewusstheit der Kinder durch gezielte Auseinandersetzung mit der Klanggestalt von Wörtern und den Umgang mit der Schreibtabelle
- flexibles Lernen im eigenen Tempo – der persönliche Lernweg jedes Kindes im Vordergrund
- individuelle Nutzung der Arbeitshefte über Schuljahresgrenzen hinweg: pro Kompetenzbereich ein Basisheft mit dem Schwerpunkt auf Klasse 1/2 und ein Heft für den Aufbau der grundlegenden Fertigkeiten mit dem Schwerpunkt auf Klasse 3/4

Schreiben



Rechtschreiben



Sprechen und Zuhören

Die neuen Fuchs-Seiten zur Lernstandbeobachtung

- Lernentwicklung aller Kinder im Blick behalten als wesentliches Ziel
- nach entscheidenden Lernschritten erfolgt ein bewusstes „Stopp“ zur schnellen und einfachen Überprüfung der zuvor erworbenen Kenntnisse
- Sicherung der Standards der Kultusministerkonferenz garantiert



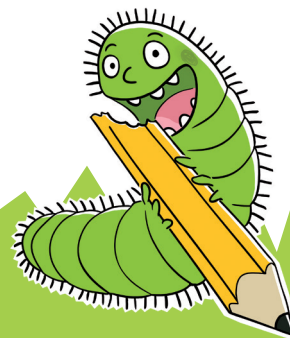
Umfangreiches Angebot für einen erfolgreichen Unterricht

- Materialien mit Struktur, Sicherheit und viel Freiraum für eigene Ideen
- vielfältiges Angebot für einen bunten Unterricht:
 - Arbeitshefte, Karteien, Vorlagen für regelmäßige Lernstandserhebungen
 - Hinweise und Hilfen zur Dokumentation
 - Klassen-, Tages- und Wochenpläne zur Strukturierung des Unterrichts
 - digitale Angebote

Lesen



Handschrift entwickeln



Phonologische Bewusstheit entwickeln



Die fünf Säulen der ABC-Lernlandschaft

Sie können selbstständig und strukturiert den Unterricht vorbereiten.

Die Unterrichtskonzeption der **ABC-Lernlandschaft** basiert auf dem Spracherfahrungsansatz (Brinkmann/Brügelmann 1998/2016) und den „Empfehlungen zur Arbeit in der Grundschule“ (KMK 2015). Von Anfang an strukturiert das Zusammenspiel der fünf Kompetenzbereiche **„Schreiben“**, **„Rechtschreiben“**, **„Lesen“**, **„Handschrift entwickeln“** sowie **„Sprechen und Zuhören“** Ihren Unterricht. Dabei bietet die ABC-Lernlandschaft Ihnen genau den Freiraum, den Sie für einen **individualisierten Unterricht** benötigen. Umfangreiche Materialien und vielseitige Lernmöglichkeiten versprechen Ihnen die beste Unterstützung und Struktur für eine individuelle Kompetenzentwicklung Ihrer Schülerinnen und Schüler.



**Phonologische
Bewusstheit
entwickeln**



Kompetenzbereiche

nach den Standards der
Kultusministerkonferenz
zur Arbeit in der Grundschule

- zu anderen sprechen
- verstehend zuhören
- Gespräche führen
- erzählen
- szenisch spielen

- Texte planen
- Texte schreiben
- Texte überarbeiten
- auch: Sprache und Sprachgebrauch untersuchen

Die Kinder können systematisch eigene Lernwege gehen.

In der ABC-Lernlandschaft lernen Kinder auf eigenen Lernwegen – ausgerichtet an ihren **individuellen Lernerfahrungen und -voraussetzungen**. Die Arbeitshefte führen systematisch hin zum selbstständigen Gebrauch der Schriftsprache und decken dabei alle geforderten Kompetenzbereiche ab. Im Unterricht wechseln sich individuelle und gemeinsame Phasen immer wieder ab und unterstützen sich gegenseitig. Thematische oder situative Rahmenaktivitäten (Projekte, Ausflüge, Vorlesegeschichten) sorgen dafür, dass das **individuelle Lesen und Schreiben** in gemeinsame Erfahrungen eingebettet wird.



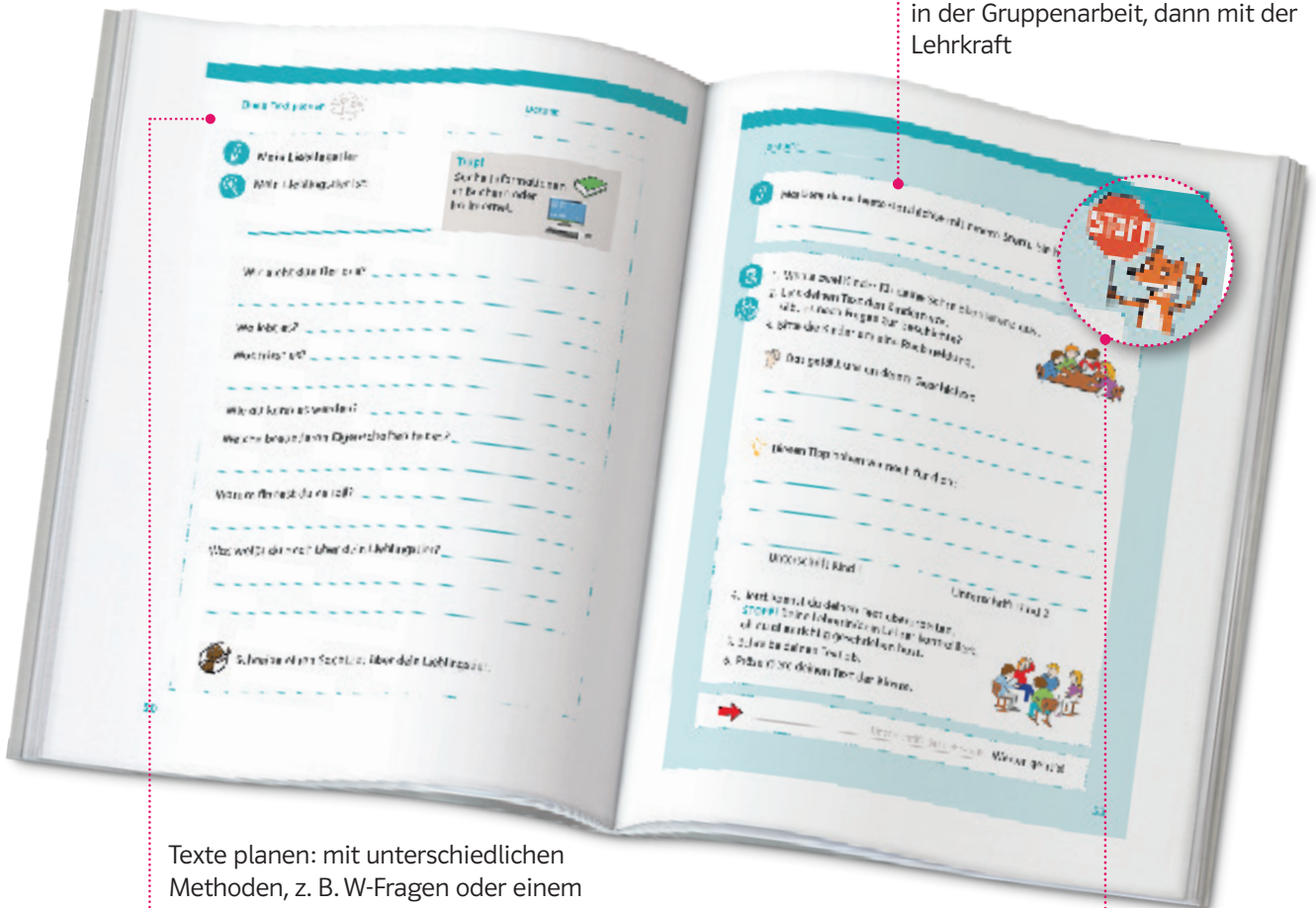
Kompetenzbereich Schreiben



Arbeitsheft Schreiben 1/2

- zu Bildern passende Wörter nach ihren Lauten abhören und mithilfe der Anlauttabelle verschriftlichen
- Kennenlernen verschiedener Arten von Texten und deren Besonderheiten
- Schreiben eigener Texte und Geschichten mithilfe von Schreibenregungen
- zum Nachdenken anregen und sich mit Schrift ausdrücken
- inklusive kostenlose Software „Buchstaben-Werkstatt“ als Download

Texte überarbeiten: gemeinsames Reflektieren der Geschichten – erst in der Gruppenarbeit, dann mit der Lehrkraft



Texte planen: mit unterschiedlichen Methoden, z. B. W-Fragen oder einem Ideen-Netz

Fuchs-Seiten zur Lernstandbeobachtung

Sich mit Worten und Schrift selbst ausdrücken



Arbeitsheft Schreiben 3/4

- Aufgreifen und Vertiefen der Verfahren aus dem Heft Schreiben 1/2
- Kennenlernen der Merkmale und Anwendung verschiedener Textsorten
- Aufbau von Sprachwissen zur richtigen Verwendung von Sprachstruktur, Satzbau, Wortarten, Personalformen und Zeitstufen
- bewusste Erprobung des Sprachwissens in eigenen Texten und Schreibkonferenzen

Aufgaben zum Aufbau des Sprachwissens

Datum: _____

Adjektiv Adjektive

Adjektive helfen beim Vergleichen

Ich bin groß, stark und gefährlich.

Ich bin größer, stärker und gefährlicher.

Ich bin der größte, stärkste, gefährlichste, fürchterlichste Drache der Welt. Und ich kann am besten von allen Feuer spucken und Prinzessinnen erschrecken.

Und du? Was ist an dir am tollsten? Was kannst du am besten? Hier darfst du so richtig übertreiben und angeben.

Ich _____

11

Fuchs-Seiten zur Lernstandbeobachtung

Datum: _____

Ergänzen

Beiden Texte. Ergänze die Sätze.

1. Da sah Linus den Hund.

Da sah Linus den großen Hund.

Er hatte Fell und Ohren.

Der Hund schaute Linus an.

Linus lief weg.

2. Da sah Linus den Hund.

Da sah Linus den niedlichen Hund.

Er hatte Fell und Ohren.

Der Hund schaute Linus an.

Linus streichelte den Hund.

Unterschrift der Lehrkraft _____

14

Anregungen zum Schreiben eigener Texte für die sichere Erprobung des Sprachwissens



Die Kartei „Texte schreiben“ – ideal zur Begleitung des Schreibprozesses beim Schreiben eigener Geschichten.

Kompetenzbereich Rechtschreiben



Arbeitsheft Rechtschreiben 1/2

- grundlegende Einsichten zu Wörtern und Sätzen gewinnen
- Faustregeln und Strategien erlernen
- eigene Wörter und Texte lesbar aufschreiben
- systematische Heranführung an das orthografisch korrekte Schreiben
- inklusive kostenlose Software „Wörter-Werkstatt“ als Download

einheitliche Symbole in allen Heften für klare Orientierung und Struktur

Datum: _____

TRENNE DIE WÖRTER. SCHREIBE DEN SATZ.
DERHUNDBELLT.

DASAUTOISTROT.

KÖNNENKINDERFLIEGEN?

DIEKATZEMAGMÄUSE.

DERHIMMELISTBLAU.

DIEKINDERESSENGERNEEISUNDSCHOKOLADE.

die schlaue Ameise weist auf herausfordernde Aufgaben hin

von Beginn an Kennenlernen von besonderen Buchstaben und merkwürdigen Wörtern

Datum: _____

Besondere Buchstaben – Vokale

Wörter, in denen das i lang klingt
Vokale können lang oder kurz klingen.

Kreise Bild und Wort ein, wenn das lang klingt wie in Kontrolliere.

die Biene		die Kirsche
der Fisch		der Ring
die Fliege		der Ritter
der Tisch		<u>die Ziege</u>
die Schildkröte		der Dieb
der Tiger		der Stiefel
die Brille		die Spinne
der Biber		der Spiegel
die Wiege		der Stier

Tipp!
Denke an das Vergleichswort für :

Tipp-Kästen mit kindgerechten Beispielen, liebevollen Illustrationen und Fotos

Richtig schreiben – von Anfang an im Blick



Arbeitsheft Rechtschreiben 3/4

- Aufgreifen und Vertiefen der Verfahren aus dem Heft Rechtschreiben 1/2
- selbstständiges Erschließen von Schreibweisen mithilfe der Strategien und Faustregeln
- regelmäßige Rechtschreibgespräche zur Unterstützung des Lernprozesses
- zusätzliches Übungsheft mit Ausnahmeschreibungen: Merkwürdige Wörter
- Übersicht der Faustregeln und Rechtschreibstrategien auf der Heft-Rückseite

Datum: _____

Sortieren und Nachschlagen
Suche dir 5 Wörter aus. Sortiere sie nach dem Abc.

Achte auf den 2. und auch den 3. Buchstaben.

Apfel Ananas Ampel Adler Aal
Affe angeln albern Ameise Atlas

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Schreibe das Wort:	Es steht im Wörterbuch auf Seite:	So wird das Wort im Wörterbuch geschrieben:
das		
der		
der		
das		

Unterschrift der Lehrkraft _____

Fuchs-Seiten zur Lernstandbeobachtung

Lange Vokale

Faustregel: Lange Vokale
Wörter, in denen das **a e o u** lang klingt, werden fast immer mit einem einfachen **a e o u** geschrieben: Tag, geben, Boden, gut
Wörter, in denen das **i** lang klingt, werden fast immer mit **ie** geschrieben: Biene, vier, liegen
Wörter, die mit **ah aa eh ee oh oo uh i ih** und **leh** geschrieben werden, sind Ausnahmen. Man muss sie sich merken.

Wie erkenne ich lange Vokale?
Die Buchstaben **a e i o u** heißen Vokale. Sie können lang oder kurz klingen. Die **langen Vokale** kannst du leicht erkennen, wenn du sie mit denen in Beispielwörtern vergleichst:

Wenn das **a** so klingt wie in , ist es lang.
Wenn das **e** so klingt wie in , ist es lang.
Wenn das **i** so klingt wie in , ist es lang.
Wenn das **o** so klingt wie in , ist es lang.
Wenn das **u** so klingt wie in , ist es lang.

Klingen sie anders, sind sie kurz!

Beispielseite aus dem Heft „Merkwürdige Wörter“

Ausnahmewörter: Wenn das **i lang klingt**

Faustregel:
Wörter, in denen das **i** lang klingt, werden meist mit **ie** geschrieben, zum Beispiel Biene, vier, liegen. Diese Wörter muss man sich nicht extra merken! Hilfen zum Unterscheiden von kurzen und langen Vokalen findest du im Heft **Rechtschreiben 3/4** auf Seite 38.

Ausnahmewörter, die mit einfachen **i** geschrieben werden

Beispiel: der Tiger der Biber die Apfelsine

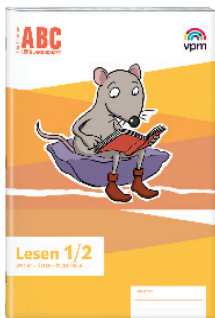
eigenständiges Erschließen der richtigen Schreibweise mithilfe von Faustregeln

Neu: Die Kartei „Rechtschreiben und Sprachwissen“ 3/4 – ideal zum selbstständigen Vertiefen der Rechtschreibung.



Das Kompetenzheft Rechtschreiben zur Überprüfung der Rechtschreibfähigkeiten

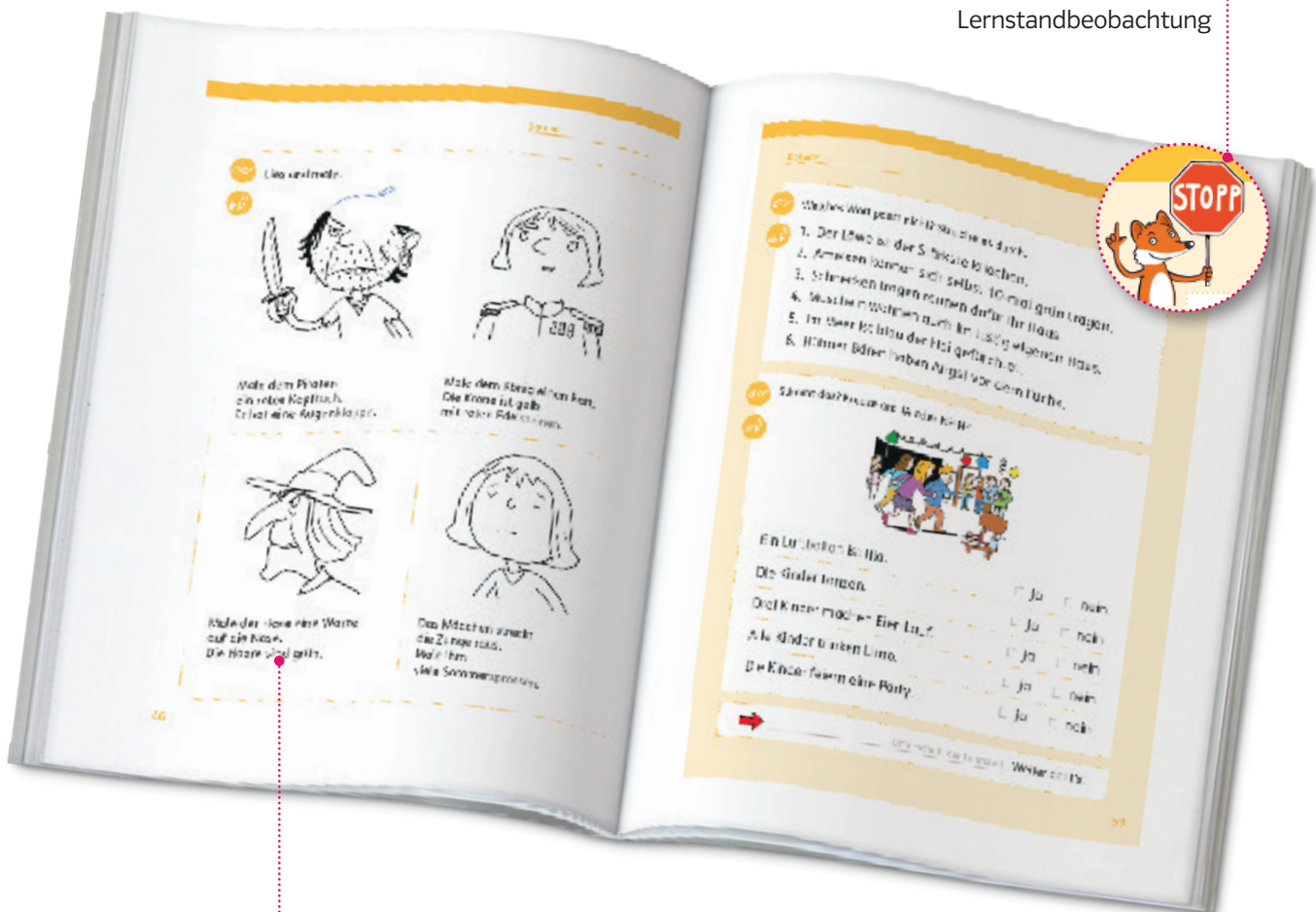
Kompetenzbereich Lesen



Arbeitsheft Lesen 1/2

- Lesekompetenz gezielt steigern auf Wort-, Satz- und Textebene
- sinnverstehendes Lesen im Fokus
- Lesehilfen kennenlernen und gezielt nutzen
- verschiedene Textsorten und eigene Lesevorlieben entdecken
- Würfelspiel „Sätze würfeln und lesen“ auf der Heft-Rückseite

Fuchs-Seiten zur Lernstandbeobachtung



die Verbindung von Bild und Text fördert das sinnverstehende Lesen

Sinnverstehend lesen für eine positive Leseentwicklung



Arbeitsheft Lesen 3/4

- Aufgreifen und Vertiefen der Verfahren aus dem Heft Lesen 1/2
- Sachtexte mit Hilfe von Lesestrategien erschließen
- verschiedene Textsorten kennenlernen, das Vorlesen üben sowie Leseaufgaben bearbeiten
- Erlernen eines kreativen Umgangs mit Texten

Kennenlernen verschiedener Textsorten, z. B. Märchen

Hinweise und vielfältige Übungen zum Vorlesen, z. B. Partnerlesen

Textsorten kennenlernen Datum: _____

Märchen-Puzzle
 Kennst du diese Märchen? Sie sind allerdings durcheinandergeraten. Welche Märchenteile gehören zusammen? Verbinde Überschrift, Anfang und Schluss eines Märchens.

<p>1 Häsel und Gretel</p> <p>2 Die Bremer Stadtmusikanten</p> <p>3 Rumpelstilzchen</p> <p>4 Die sieben Geißlein</p> <p>5 Sterntaler</p> <p>6 Dornröschen</p>	<p>1 Vor Zeiten waren ein König und eine Königin, die sprachen jeden Tag: „Ach, wenn wir doch ein Kind hätten!“, und kriegten immer keins.</p> <p>2 Es war einmal ein Müller, der war arm, aber er hatte eine schöne Tochter. Nun traf es sich, dass er mit dem König zu sprechen kam, und zu ihm sagte: „Ich habe eine Tochter, die kann Stroh zu Gold spinnen“.</p> <p>3 Es war einmal eine alte Geiß, die hatte sieben junge Geißlein, die sie sehr lieb hatte, wie eine Mutter ihre Kinder lieb hat.</p> <p>4 Es war einmal ein kleines Mädchen, dem waren Vater und Mutter gestorben, und es war arm, dass es kein Kämmerchen mehr hatte, darin zu wohnen, und kein Bettchen mehr, darin zu schlafen, und endlich gar nichts mehr als die Kleider auf dem Leib und ein Stückchen Brot in der Hand, das ihm ein mitleidiges Herz geschenkt hatte.</p> <p>5 Es war einmal ein Mann, der hatte einen Esel, welcher schon lange Jahre unverdrossen die Säcke in die Mühle getragen hatte. Nun aber gingen die Kräfte des Esels zu Ende, sodass er zur Arbeit nicht mehr taugte. Da dachte der Herr daran, ihn wegzugeben.</p> <p>6 Vor einem großen Walde wohnte ein armer Holzhacker mit seiner Frau und seinen zwei Kindern; das Bübchen hieß Häsel und das Mädchen Gretel.</p>
--	--

44

Vorlesen üben Datum: _____

Partnerlesen
 Ihr könnt einen Text auch zu zweit vorlesen. Übt das gemeinsam. So geht's:

- Lies den Text abwechselnd mit einer Partnerin oder einem Partner.
- Überlegt euch gemeinsam, wie ihr den Text verteilen wollt.
- Wählt zwei verschiedene Farben und unterstreicht eure Textstücke.
- Überlegt, wann eure Stimmen leise und wann sie laut klingen sollen.
- Übt den Text mehrmals gemeinsam.
- Wenn ihr zufrieden mit eurem Lesen seid, sucht euch Zuhörer.

Versucht, die Geschichte ganz ernst zu lesen! Fischbrötchen muss nur immer neugierig fragen.
 Wenn es gut klappt, tauscht die Rollen. Ihr könnt auch das Gespräch noch weiter fortsetzen!

Kuh: „Wer bist du?“
 Fischbrötchen: „Ich bin eine Schildkröte und heiße Fischbrötchen. Und wer bist du?“
 Kuh: „Ich bin eine Kuh – das weiß doch Jeder!“
 Fischbrötchen: „Und warum hast du zwei Kleiderhaken am Kopf?“
 Kuh: „Das sind doch keine Kleiderhaken – das sind meine Hörner!“
 Fischbrötchen: „Und warum hast du so einen komischen roten Waschlapfen im Maul?“
 Kuh: „Das ist doch kein Waschlapfen – das ist meine Zunge!“

70



Die Kartei „Lesen“ – ideal zum Weiterentwickeln der eigenen Lesekompetenz

Kompetenzbereich Handschrift entwickeln



Buchstaben-Heft

- Aufgaben in Blockschrift für Leseanfänger und -anfängerinnen
- graphomotorische Übungen zu Beginn des Heftes
- Schreiben der einzelnen Buchstaben
- die Buchstabenübersicht dokumentiert übersichtlich den Lernfortschritt
- Würfelspiel „Buchstaben würfeln und stempeln“ auf der Heft-Rückseite
- erhältlich in Druck- und Grundschrift



- Nachspuren mit dem Finger
- Nachspuren in verschiedenen Farben
- Anlaut-Bild mit Wort und Artikel

Datum: _____

10x

Aa

A

Cc

8



A

ADLER

Ananas

A

A _____ A

a _____ a

A
B
C
D
E
F
G
H
I
J
K
L
M
N
O
P
Q
R
S
T
U
V
W
X
Y
Z
9

Schreiben in der Lineatur



Auf dem Weg zum flüssigen Schreiben



Arbeitsheft Meine Schrift

- fünf verschiedene Aufgabenbereiche für das Erlernen einer verbundenen Handschrift
- Entwicklung einer persönlichen Handschrift im Fokus
- in verbundener Grundschrift, Vereinfachter Ausgangsschrift, Lateinischer Ausgangsschrift und Schulausgangsschrift
- gemeinsame Schriftgespräche zur kritischen Betrachtung der eigenen Schrift

Übungen zur Entwicklung einer persönlichen Handschrift

Datum: _____ Sätze abschreiben

Schreibe ab.

 Das war lecker!

 Das Wasser ist kalt.

 Die Reise geht los.

25

Datum: _____

1. Schreibe ab.

 Diese nette kleine Fliege ist verliebt in eine Ziege.

2. Wähle zwei Kinder für ein Schriftgespräch aus.

3. Schaut euch die Schrift genau an.

4. Überlegt gemeinsam, dann kreuzt du an:
Sind die Buchstaben gut zu erkennen? ☹️ ☹️ ☹️
Können andere den Satz gut lesen? ☹️ ☹️ ☹️
Sind die Wörter mit Schwung geschrieben? ☹️ ☹️ ☹️

Diesen Tipp haben wir für dich: _____

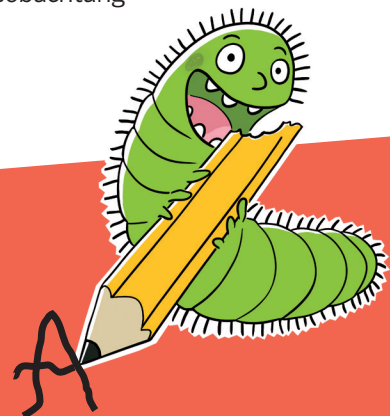
Unterschrift Kind 1 _____ Unterschrift Kind 2 _____

Unterschrift der Lehrkraft WEITER GEHT'S!

29

Fuchs-Seiten zur Lernstandbeobachtung

Neu: Die Kartei „Mit Schrift experimentieren“ fordert zum besonderen Gestalten von Buchstaben, Wörtern und Texten heraus.



Tolle Materialien zum selbstständigen

Die Karteien zu den Arbeitsheften



„Texte schreiben“ ab Klasse 2

- eine Schreibidee finden
- einen Entwurf schreiben
- einen Text planen, überarbeiten, veröffentlichen und vorstellen



„Rechtschreiben“ ab Klasse 2

- Arbeitstechniken üben
- Rechtschreibstrategien anwenden
- Zeichensetzung beachten
- starker Fokus auf „Sprache untersuchen“



„Lesen“ ab Klasse 2

- Texte auswählen und lesen
- individuelle Leseerwartungen klären
- Partnerlesen
- Texte gliedern und Informationen entnehmen



„Mit Schrift experimentieren“ ab Klasse 1

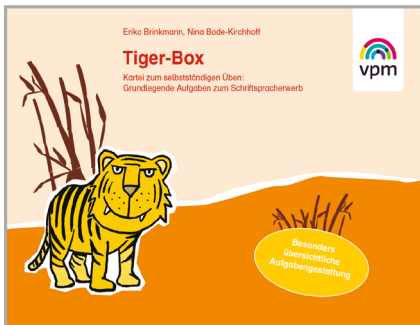
- verschiedene Buchstabenformen testen
- unterschiedliche Schriften gestalten
- Geheimschriften erfinden
- Schreibgeräte herstellen



„Erzählen, Sprechen und Zuhören“ ab Klasse 1

- Erfinden und Lösen von Rätseln
- zielgerichtet von eigenen Erfahrungen berichten
- zu unterschiedlichen Impulsen frei oder geleitet erzählen

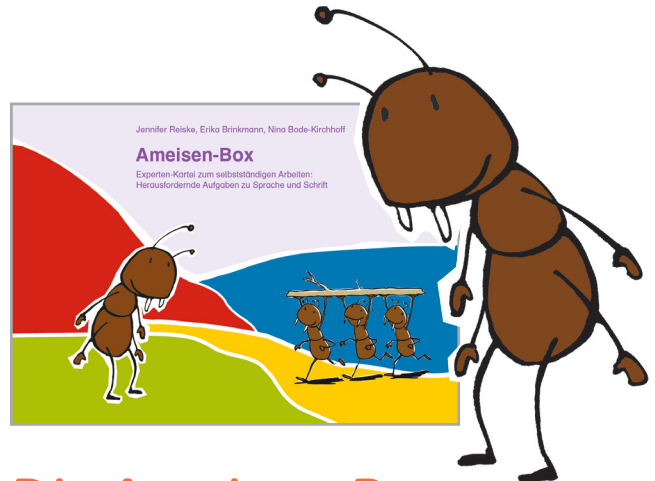
Üben in der ABC-Lernlandschaft



Die Tiger-Box –

Grundlegende Aufgaben zum Verstehen und Anwenden

- für Kinder mit wenig Vorerfahrung im Umgang mit der Schriftsprache
- einfache und übersichtlich strukturierte Karten
- schrittweiser Umgang mit der Graphem-Phonem-Korrespondenz der Schrift
- Verständnis wecken für die inhaltliche Bedeutung beim Lesen und Schreiben



Die Ameisen-Box –

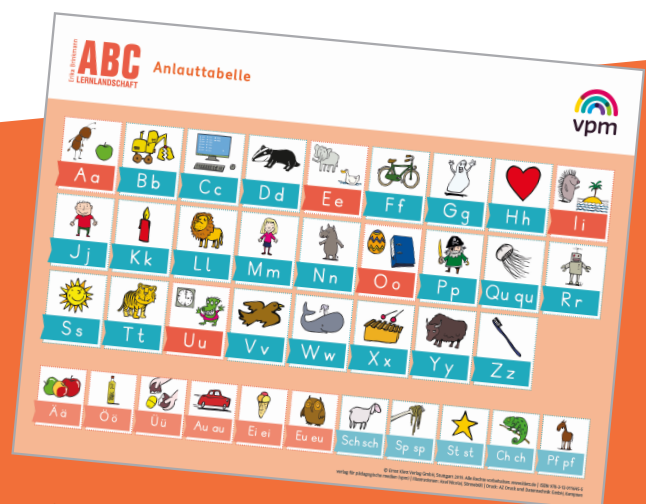
Herausfordernde Aufgaben für lernstarke Kinder

- vielseitige Aufgaben für besonders interessierte Kinder ab Klasse 2
- Kompetenzbereiche: Sprechen, Schreiben, Lesen, Sprache untersuchen
- wiederbeschreibbare Karten für wiederholtes Bearbeiten der Übungen

Die Anlauttabelle der ABC-Lernlandschaft

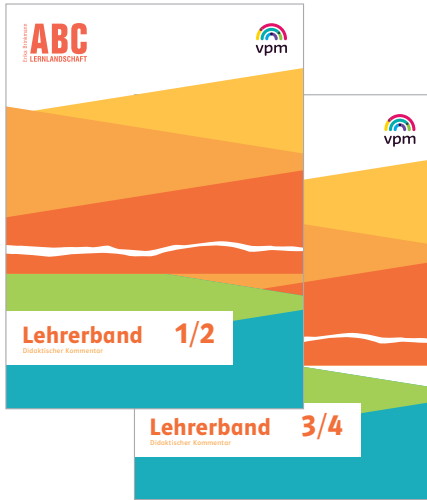


Anlauttabelle 10-er Pack in DIN A4, erhältlich in Druck- und Grundschrift



Anlautposter in DIN A0, erhältlich in Druck- und Grundschrift

Vielfältige Materialien zur strukturierten



Der Lehrerband für die Klassen 1/2 und 3/4

- Erläuterungen zum Spracherfahrungsansatz und den fünf Kompetenzbereichen
- Klassen-, Tages- und Wochenpläne zur Organisation und Strukturierung
- Anleitungen und Vorlagen zur Lerndokumentation
- Kopiervorlagen zur Differenzierung und individuellen Förderung
- Materialien für die Elternarbeit
- Beispiele aus der Praxis

Anhand der Tages- und Wochenpläne lernen die Kinder, sich zu orientieren und zunehmend selbstständig zu arbeiten.

ABC Name: _____ Klasse: _____ Datum: _____ KV 105

SCHWIERIGE WÖRTER

© Eine Welt Verlag GmbH, Badger 2021, www.eine-welt.de
Verlag für alle Sprachen und alle Völker. Alle Rechte vorbehalten.
Für diese Druckvorlage ist die Genehmigung für den eigenen
Vereinstätigen Gebrauch gestattet. Der Weiterverkauf ist untersagt.

Autoren: Edda Brösamler, Steffen, Ina
Illustrationen: Axel Nöcker, Doris Müller

ABC KV 12

Wochenplan von: _____

Woche vom: _____ bis _____

Das mache ich diese Woche:	Was?	Wie?	✓
Buchstaben-Heft	Seite: _____	☺ ☺ ☺	
Lausch-Werkstatt		☺ ☺ ☺	
Lausch-Heft	Seite: _____	☺ ☺ ☺	
Anlautspiel	Gespielt mit: _____	☺ ☺ ☺	
Lesen	Titel: _____	☺ ☺ ☺	

Montag Dienstag Mittwoch Donnerstag Freitag

© Eine Welt Verlag GmbH, Badger 2021, www.eine-welt.de
Verlag für alle Sprachen und alle Völker. Alle Rechte vorbehalten.
Für diese Druckvorlage ist die Genehmigung für den eigenen
Vereinstätigen Gebrauch gestattet. Der Weiterverkauf ist untersagt.

Autoren: Edda Brösamler, Steffen, Ina Brösamler, Steffen, Ina
Illustrationen: Axel Nöcker, Doris Müller

Vorlagen zur
Lerndokumentation
geben Sicherheit und
Struktur

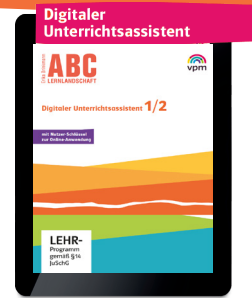
Spiele und Stempel zum motivierenden Lernen



Vorbereitung der ABC-Lernlandschaft

Der Digitale Unterrichtsassistent –

Unterricht zeitsparend an PC, Laptop oder Tablet vorbereiten und multimedial unterrichten



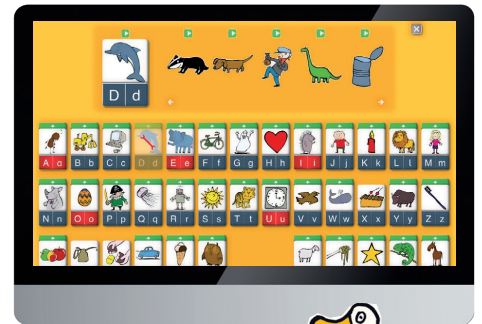
passgenaue Zusatzmaterialien und Informationen digital auf der jeweiligen Heftseite verfügbar

- komplette Materialien aus dem Lehrband
- Strukturierungsangebote (z. B. Wochenpläne)
- Unterstützungsangebote passgenau zu den Heftseiten
- alle Kopiervorlagen editierbar als Word-Dateien
- für Klasse 1/2: zusätzliche farbige Anlaut-Bilder und Kopiervorlagen sowie das Diagnosematerial „UNKEL – ein ungewöhnliches Buch“
- für Klasse 3/4: Sprachwissen kompakt und übersichtlich gebündelt im „Kompendium Sprachwissen“

Die ABC-Lernlandschaft-Software

- jetzt im Digitalen Unterrichtsassistenten 1/2

- alle drei Lernprogramme als Download (für Windows-Systeme)
- Lausch-Werkstatt: sieben motivierende Spiele zur Förderung der phonologischen Bewusstheit
- Buchstaben-Werkstatt: eine individuelle sprechende Anlaut-tabelle zur Unterstützung beim Schreiben eigener Texte
- Wörter-Werkstatt: differenziertes Wörter-Üben zur Entwicklung und Festigung der Rechtschreibkompetenz



Weitere Informationen unter:

www.klett.de/digitaler-unterrichtsassistent



Alle Produkte der ABC-Lernlandschaft auf einen Blick!

Schreiben

Basis und Aufbau

Arbeitsheft Schreiben 1/2

inkl. Lernsoftware „Buchstaben-Werkstatt“ zum kostenlosen Download
978-3-12-011641-7 € 8,25 ●

Arbeitsheft Schreiben 3/4

978-3-12-011654-7 € 8,25 ●

Kartei Texte schreiben – Ideen für Geschichten

978-3-12-011502-1 € 29,95 ●

Rechtschreiben

Basis und Aufbau

Arbeitsheft Rechtschreiben 1/2

inkl. Lernsoftware „Wörter-Werkstatt“ zum kostenlosen Download
978-3-12-011639-4 € 6,25 ●

Arbeitsheft Rechtschreiben 3/4

978-3-12-011652-3 € 8,25 ●

Neu Kartei Rechtschreiben und Sprachwissen

978-3-12-011662-2 € 29,95 ●
Erscheint 2. Quartal 2021

Kompetenzheft Rechtschreiben

978-3-12-011150-4 € 9,25 ●

Lesen

Basis und Aufbau

Arbeitsheft Lesen 1/2

978-3-12-011640-0 € 8,25 ●

Arbeitsheft Lesen 3/4

978-3-12-011653-0 € 8,25 ●

Kartei Lesen

978-3-12-011500-7 € 29,95 ●

Handschrift entwickeln

Basis und Aufbau

Arbeitsheft Buchstaben-Heft

Druckschrift
978-3-12-011642-4 € 8,25 ●

Grundschrift
978-3-12-011643-1 € 8,25 ●

Arbeitsheft Meine Schrift

Vereinfachte Ausgangsschrift
978-3-12-011655-4 € 7,25 ●

Lateinische Ausgangsschrift
978-3-12-011656-1 € 7,25 ●

Schulaustrangsschrift
978-3-12-011657-8 € 7,25 ●

Verbundene Grundschrift
978-3-12-011658-5 € 7,25 ●

Neu Kartei mit Schrift experimentieren

978-3-12-011660-8 € 29,95 ●
Erscheint 3. Quartal 2021

Sprechen und Zuhören

Basis und Aufbau

Neu Kartei Erzählen, Sprechen und Zuhören

978-3-12-011661-5 € 29,95 ●

Für Experten

Kartei Ameisen-Box

978-3-12-011511-3 € 29,95 ●

Übergreifend

Phonologische Bewusstheit entwickeln

Arbeitsheft Lausch-Heft

inkl. Lernsoftware „Lausch-Werkstatt“ zum kostenlosen Download
978-3-12-011638-7 € 6,25 ●

Kartei Tiger-Box

978-3-12-011512-0 € 29,95 ●

Übergreifende Materialien

Anlautposter

Druckschrift, Poster, DIN A0
978-3-12-011647-9 € 7,25 ●●

Grundschrift, Poster, DIN A0
978-3-12-011648-6 € 7,25 ●●

Anlauttabelle

Druckschrift, 10er-Set, DIN A4
978-3-12-011645-5 € 6,95 ●

Grundschrift, 10er/Set, DIN A4
978-3-12-011646-2 € 6,95 ●

5-Buchstaben-Stempel

Stempel mit Buchstabenelementen
978-3-12-011651-6 € 17,25 ●●

Arbeitshefte im Paket

Basis und Aufbau

Paket Arbeitshefte 1/2 (Basis)

Druckschrift, bestehend aus Buchstaben-Heft, Schreiben 1/2, Lesen 1/2, Rechtschreiben 1/2
978-3-12-011649-3 € 20,50 ●

Paket Arbeitshefte 1/2 (Basis)

Grundschrift, bestehend aus Buchstaben-Heft in Grundschrift, Schreiben 1/2, Lesen 1/2, Rechtschreiben 1/2 in Grundschrift
978-3-12-011650-9 € 20,50 ●

Paket Arbeitshefte 3/4 (Aufbau)

bestehend aus Schreiben 3/4, Lesen 3/4, Rechtschreiben 3/4
978-3-12-011659-2 € 19,50 ●

Lehrermaterial

Basis und Aufbau

Lehrerband 1/2

978-3-12-011668-4 € 34,95 ●

Digitaler Unterrichtsassistent 1/2

🌐 Einzellizenz
ECM00155UAA99 € 35,95 ●●△

🌐 Einzellizenz
978-3-12-011669-1 € 45,95 ●●△

🌐 Kollegiumslizenz
X910504 € 122,95 ●●△

978-3-12-011668-4 € 34,95 ●

Neu Lehrerband 3/4

978-3-12-011670-7 € 34,95 ●

Neu Digitaler Unterrichtsassistent 3/4

🌐 Einzellizenz
ECM00156UAA99 € 35,95 ●●△

🌐 Einzellizenz
978-3-12-011671-4 € 45,95 ●●△

🌐 Kollegiumslizenz
X910505 € 122,95 ●●△

978-3-12-011670-7 € 34,95 ●

Software

Lausch-Werkstatt

als kostenloser Download im Arbeitsheft Lausch-Heft und im Digitalen Unterrichtsassistenten 1/2

Buchstaben-Werkstatt

als kostenloser Download im Arbeitsheft Schreiben 1/2 und im Digitalen Unterrichtsassistenten 1/2

Wörter-Werkstatt

als kostenloser Download im Arbeitsheft Rechtschreiben 1/2 und im Digitalen Unterrichtsassistenten 1/2

Zubehör


Spiel: Schrift-Memo


Aufdeckspiel mit Bildern und Schrift
978-3-12-010119-2 € 23,75 ●●

Spiel: Domino-Box


Anlegespiel mit Bildern und Schrift
978-3-12-010120-5 € 25,25 ●●

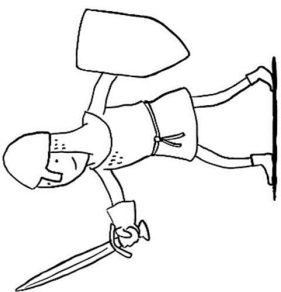
Datum: _____ Name: _____

 **MALE WEITER UND SCHREIBE.**



Datum: _____ Name: _____

 **MALE WEITER UND SCHREIBE.**



Weitere tolle **Angebote** der **ABC-Lernlandschaft!**



Sie suchen noch mehr digitale Angebote?

Materialien und Ideen zum kostenlosen Download.



Weitere Infos und Materialien für Ihre ABC-Lernlandschaft finden Sie auf www.klett.de.

Entdecken Sie jetzt: Die bunte Grundschul-landschaft zu allen Fächern und Klassenstufen.



Der Grundschul-Blog – Gemeinsam Unterricht gestalten

Wir begleiten Sie mit kostenlosen Materialien, Unterrichtstipps und kreativen Ideen durch das gesamte Schuljahr.

www.grundschul-blog.de 

Recycling-Offset aus 100 % Altpapier, ausgezeichnet mit dem Blauen Engel

W 210638 (01/2021)

verlag für pädagogische medien (vpm)

© Illustrationen: Axel Nicolai, Sönnebüll

ein Unternehmen der **Ernst Klett Verlag GmbH** | Postfach 10 26 45, 70022 Stuttgart
Klett Hilfeportal: hilfe.klett.de | www.klett.de |   