

### Vorwort

In der Unterstufe haben Schülerinnen und Schüler erfahrungsgemäß **große Freude am Lesen von Lektüren**. Angesichts der Stofffülle in den ersten Lernjahren bleibt hierfür im Unterricht jedoch oft zu wenig Zeit.

Mit der Lektüre *Pas de panique, Arthur!* gibt es nun die Möglichkeit, die Schulbuchlektion *Unité 3* von *Découvertes 1 (Série jaune, Série bleue und Bayern)* zu ersetzen. Die in dieser *Unité* behandelten Wortschatz und Grammatikpensen werden in der Lektüre abgedeckt, so dass im Anschluss nahtlos mit *Unité 4* fortgefahren werden kann.

#### → **Zum Inhalt der Lektüre:**

Inhaltlich dient – analog zu *Unité 3* – eine Geburtstagsfest als situativer Rahmen. Im Mittelpunkt der Geschichte steht Arthur, der Papagei der Familie Lenoir und die Geschwister Laure und Guillaume. Die ganze Familie bereitet Laures und Guillaumes Geburtstag vor, als die Oma und ihre Katze Lucifer überraschend als Gäste auftauchen. Der Papagei Arthur und die Katze Lucifer sind nicht gerade die besten Freunde, was einen äußerst turbulenten Geburtstag zur Folge hat!

#### → **Fiches de travail:**

Die Arbeitsblätter decken eine große Bandbreite an Übungsformen zu den einzelnen Kapiteln ab (*Parler, Ecrire, Lire, En forme, etc.*), wie Sie es aus der Arbeit mit dem Schulbuch gewohnt sind. In diesem Aufgabenapparat wird zudem die Aufgabenform *Imaginer* eingeführt. Hier dürfen die Schülerinnen und Schüler auf Deutsch u.a. Spekulationen über den Fortgang der Geschichte äußern, um die Spannung an der Lektüre aufrechtzuerhalten. In besonders leistungsstarken Lerngruppen können diese Aufgaben auch auf Französisch durchgeführt werden.

Bei der ersten Begegnung eines längeren Textes in einer Fremdsprache ist es besonders wichtig, den Schülerinnen und Schülern die Angst vor unbekanntem Vokabular zu nehmen (siehe Übung 1 *Stratégie Vocabulaire, Chapitre 1*). Am Ende der Lektüre können sie stolz darauf sein, einen längeren Text auf Französisch verstanden zu haben.

#### → **Unterrichtsdauer:**

Was den zeitlichen Umfang betrifft, benötigen Sie für die Lektüre in etwa genauso viel Zeit wie für die Durchnahme der *Unité 3*. Die Arbeitsblätter ermöglichen Ihnen zeitliche Flexibilität. So kann die gesamte Lektüre im Unterricht behandelt werden; einzelne Kapitel samt Aufgabenapparat können aber auch als Hausaufgabe gestellt werden. Im Anschluss bietet sich zur Festigung der Grammatik bei leistungsschwächeren Gruppen die Bearbeitung weiterer Übungen aus *Unité 3* an (siehe Übersicht zu den Grammatikthemen).

#### → **Hörbuch:**

Das Hörbuch finden Sie auf der Internetseite [www.klett.de](http://www.klett.de) / **Webcode j25c83**

So haben Sie neben dem Lesen in verteilten Rollen die Möglichkeit, die Lektüre als Hörtext zu präsentieren und mitlesen zu lassen. Außerdem können sich die Schülerinnen und Schüler die einzelnen Kapitel zu Hause anhören, was sicherlich die Motivation steigert. Zudem wird der Kompetenzbereich *Ecouter* in den Kapiteln 4, 6, 7 und 9 geschult.

#### → **Grammatik:**

– Für *Découvertes 1, Bayern* wird ein zusätzliches Arbeitsblatt zu den Verben *acheter* und *préférer* angeboten, das parallel zu *Chapitre 3* eingesetzt werden kann.

#### → **Verbleibende Pensén (siehe Übung 7, Chapitre 3):**

– Die **Zahlen von 13 bis 39** werden anhand der Übersicht im Schülerbuch (*Découvertes 1, Série jaune* S. 161; *Découvertes 1, Série bleue* S. 165; *Découvertes 1, Bayern* S. 177) und Cda (*Découvertes 1, Série jaune* S. 40/9; *Découvertes 1, Série bleue* S. 39/9; *Découvertes 1, Bayern* S. 39/8) eingeübt.

– Das Wortfeld **Monate** wird mit Hilfe der Übersicht im Schülerbuch (*Découvertes 1, Série jaune* S. 161; *Découvertes 1, Série bleue* S. 166; *Découvertes 1, Bayern* S. 177) und Cda (*Découvertes 1, Série jaune* S. 42/13; *Découvertes 1, Série bleue* S. 41/13; *Découvertes 1, Bayern* S. 42/14) eingeführt.

.

— Folgende Übersicht listet weitere Grammatikübungen aus dem Schulbuch und dem *Cahier d'activités* auf, die Sie nach der Lektüre behandeln können

### Übersicht zu den Grammatikthemen

Thema	Schulbuch			Cahier d'activités		
	Série jaune	Série bleue	Bayern	Série jaune	Série bleue	Bayern
Der <b>Plural</b> des Nomens (G7)	S. 43/1 S. 44/2	S. 45/1	S. 44/1	S. 38/6 S. 45/4	S. 37/6 S. 44/4	S. 36/2 S. 37/5
Der <b>unbestimmte Artikel</b> Plural <b>des</b> (G8)	S. 43/1 S. 44/2	S. 45/1	S. 44/1 S. 45/2 S. 57/5	S. 38/6 S. 45/4 S. 46/3	S. 37/6 S. 44/4 S. 45/3	S. 37/5 S. 38/7 S. 45/4 S. 46/3
Der <b>bestimmte Artikel</b> Plural <b>les</b> (G9 bzw. G10 für Bayern)	S. 46/6	S. 46/2 S. 48/6	S. 47/5 S. 48/8 S. 57/5	S. 38/6 S. 45/4 S. 46/3	S. 37/6 S. 44/4 S. 45/3	S. 37/5 S. 38/7 S. 45/4 S. 46/3
Die <b>Possessivbegleiter</b> ( <b>l</b> ) (G10 bzw. G11 für Bayern)	S. 47/7 S. 47/8 S. 52/8 S. 55/2	S. 49/7 S. 54/8 S. 57/2	S. 47/5 S. 53/8 S. 56/2 S. 57/5	S. 39/7 S. 41/11 S. 45/4 S. 46/4	S. 38/7 S. 40/11 S. 44/4 S. 45/4	S. 37/4 S. 41/11 S. 45/4 S. 46/4
Das Verb <b>avoir</b> (G11 bzw. G13 für Bayern)	S. 51/6 S. 56/3	S. 53/6 S. 58/3	S. 52/6 S. 57/3 S. 57/5	S. 40/10	S. 39/10	S. 39/9 S. 40/10
Das Verb <b>acheter</b> (G9 <b>nur für Bayern</b> )			S. 45/2 S. 48/7 S. 48/8 S. 57/5			S.38/7 S.40/10 S.45/4
Das Verb <b>préférer</b> (G12 <b>nur für Bayern</b> )			S. 48/7 S. 48/8 S. 57/5			S. 38/7 S. 40/10 S. 45/4

### Übersicht zu den Übungen der Arbeitsblätter

Kapitel	Seite	Übung	Übungstyp
Avant la lecture	4	On regarde la couverture et les illustrations.	Imaginer
1	4-6	1 Les mots 2 Ah oui, le pluriel! 3 La famille d'Arthur 4 Arthur et les Lenoir	Stratégie Vocabulaire Approche / En forme (→ les) Jeu de mots Imaginer
2	7-9	1 J'aime les mots. 2 Liliane et Lucifer 3 A propos du texte 4 Devinettes 5 Le dialogue entre Catherine et Laure 6 Ils aiment et ils détestent... 7 La solution!	Stratégie Vocabulaire Imaginer et Ecrire Lire Jeu de mots Ecrire En forme (→ les) Imaginer

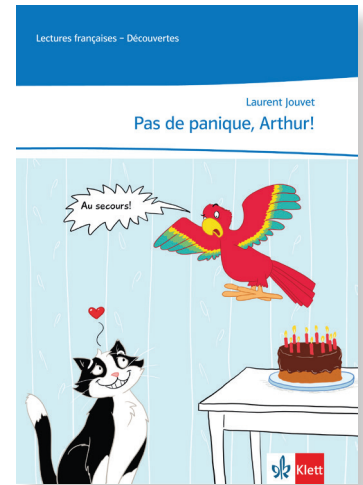
3	10-15	<p>1 Tu as quel âge?                  2 Quelle surprise – What a surprise!                  3 A propos du texte                  4 Toujours les mots!                  5 Des stylos, etc.                  6 Des livres? Oui, les livres de Laure!                  7 Ma fiche d'identité                  8 Oui, c'est mon crayon!</p>	<p>Approche / En forme (→ avoir)                  Stratégie Vocabulaire                  Lire                  Jeu de mots                  Approche (→ des)                  En forme (→ des /→ les)                  Ecrire et Parler                  Approche / En forme                  (→ mon / ton / son)</p>
4	16-18	<p>1 A propos du texte                  2 La FNAC                    3 Définitions                  4 Les cadeaux?</p>	<p>Ecouter et Ecrire                  Recherche Internet /                  Vis-à-vis / Stratégie Vocabulaire                  Jeu de mots                  Parler et Théâtre</p>
5	18	<p>1 Les idées de Catherine</p>	<p>Parler</p>
6	19	<p>1 Les mots des BD                  2 Lucifer et Arthur                  3 Et puis?</p>	<p>Jeu de mots                  Ecouter et Ecrire                  Imaginer</p>
7	20	<p>1 A propos du dialogue                  2 Le titre                  3 La suite?</p>	<p>Ecouter                  Ecrire                  Imaginer et Théâtre</p>
8	21	<p>1 A propos du texte                  2 On prépare l'anniversaire.</p>	<p>Lire                  Parler</p>
9	22	<p>1 A propos du texte                  2 Les surprises de grand-mère                  3 Liliane et ses surprises</p>	<p>Ecouter                  Ecrire                  Théâtre</p>
10	23	<p>1 Les cadeaux                  2 L'anniversaire                  3 On fête l'anniversaire!</p>	<p>Lire et Ecrire                  Jeu de mots et Ecrire                  Théâtre</p>
11	24-25	<p>1 A propos du texte                  2 Définitions                  3 Les cadeaux de grand-mère                  4 La fin</p>	<p>Lire                  Jeu de mots                  Théâtre                  Ecrire</p>
Après la lecture	26-27	<p>1 On aime Arthur?                  2 Arthur! Arthur!                  3 Bilan                  4 J'aime les mots!                  5 Mon roman photo                  6 Mon anniversaire                  7 Notre première pièce de théâtre</p>	<p>Imaginer                  Ecrire                    Jeu de mots et Ecrire                  Portfolio                  Ecrire                  Théâtre</p>
Fiche de travail supplémentaire → Découvertes 1 Bayern	28	<p>J'achète et je préfère...</p>	<p>Approche / En forme (→ acheter / préférer)</p>

## Avant la lecture

Imaginer

### On regarde la couverture (Umschlag) et les illustrations (Abbildungen)

- a Was seht ihr auf der Umschlagseite?
- b Lest den Titel. Was bedeutet er?  
„Au secours!“ sagt man in Frankreich, wenn man in einer schwierigen Lage ist und Hilfe braucht. Worum könnte es in der Geschichte gehen?
- c Schaut euch die Abbildungen im Buch an. Könnt ihr nun genauer sagen, worum es geht?
- d Habt ihr ein Haustier? Welche spannenden Abenteuer habt ihr mit ihm erlebt?



### STRATEGIE

Weißt du, wie dein Haustier auf Französisch heißt? Hast du dir schon ein **dico personnel** angelegt und Namen von Haustieren gesammelt? Einige findest du in deinem Schulbuch Découvertes 1 auf S. 150 (Série jaune), S. 154 (Série bleue) bzw. S. 166 (Bayern).

Stratégie  
Vocabulaire

## Chapitre 1

### 1 Les mots

Schlagt das Buch auf (S. 3). Hört den Text an und lest mit.  
Auf dieser Seite gibt es viele neue Wörter, die ihr aber problemlos versteht.



- a Welche Wörter versteht ihr, weil sie dem Englischen oder Deutschen sehr ähnlich sind?

---

---

- b Welche Wörter versteht ihr mithilfe der Abbildung?

---

---

- c Gibt es Wörter, die ihr aus dem Zusammenhang (Kontext) versteht? Welche?

---

---

Approche/  
En forme

## 2 Ah oui, le pluriel! (G7, G10)



a In Kapitel 1 hat sich zweimal ein Plural (Mehrzahl) versteckt. Findet ihr diese Formen?

---

b Es gibt zwei Arten des Artikels: den bestimmten und den unbestimmten Artikel. Um welchen handelt es sich hier?

---

c Wie wird der Plural (mit diesem Artikel) im Französischen gebildet? (2 Aspekte)

---

d Bildet den Plural.

- |                      |                       |                              |
|----------------------|-----------------------|------------------------------|
| 1. la gomme → _____  | 2. la chanson → _____ | 3. la fille → _____          |
| 4. la copine → _____ | 5. le cahier → _____  | 6. le fils → <b>les fils</b> |
| 7. le garçon → _____ | 8. l'enfant → _____   | 9. le chien → _____          |



- Das „s“ von les und das „s“ am Ende des Nomens werden nicht gesprochen.
- Achtet darauf, dass bei Wörtern, die mit Vokal beginnen (Beispiel 8), das „s“ von les gesprochen wird: [z].
- Nomen, die schon im Singular auf „s“ enden, brauchen im Plural kein zusätzliches „s“ (Beispiel 6). Übt die Aussprache mit eurem / eurer Lehrer / in!

Jeu de  
mots

## 3 La famille d'Arthur

a Qui est-ce?




---




---

b Complétez.

- 1 Dans la \_\_\_\_\_ d'Arthur, ils sont cinq personnes. Les \_\_\_\_\_, Bertrand et Catherine, les \_\_\_\_\_, Guillaume et Laure et \_\_\_\_\_, Arthur.
- 2 Guillaume est le \_\_\_\_\_ de Bertrand et Catherine.
- 3 \_\_\_\_\_ parents de Catherine sont aussi le \_\_\_\_\_ et la \_\_\_\_\_ de Guillaume et Laure.
- 4 Florence est la \_\_\_\_\_ de Claudine.
- 5 Florence est la \_\_\_\_\_ de Guillaume et Laure.
- 6 Claudine habite en \_\_\_\_\_, à \_\_\_\_\_.
- 7 La famille d'Arthur habite \_\_\_\_\_.
- 8 Arthur est un \_\_\_\_\_. Il habite dans la famille de Guillaume et de Laure.

Imaginer

## 4 Arthur et les Lenoir

Wie findet ihr Arthur und die Familie Lenoir? Wen findet ihr am sympathischsten? 😊😊😊  
Tauscht euch aus.



Stratégie  
Vocabulaire

## Chapitre 2

### 1 J'aime les mots.

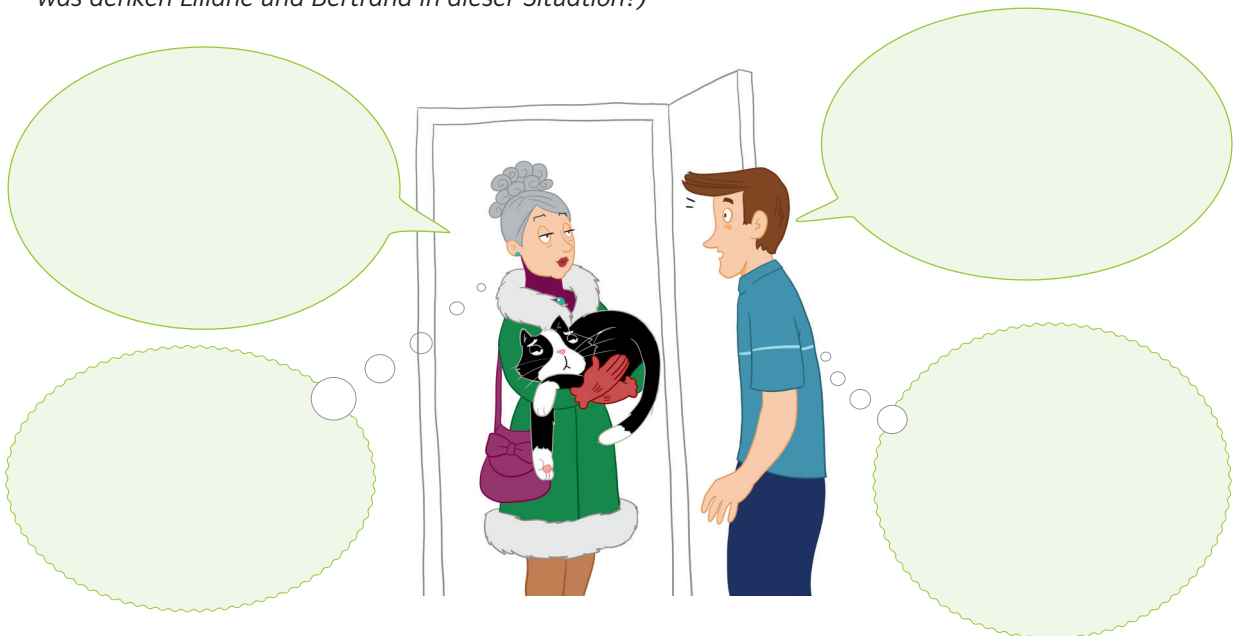
Welche unbekanntes Wörter könnt ihr in diesem Kapitel verstehen, obwohl ihr sie noch nicht gelernt habt? Verwendet die Strategien aus Übung 1, Chapitre 1.

Imaginer  
et Ecrire

### 2 Liliane et Lucifer (Avant la lecture du chapitre 2)

Regardez l'illustration, page 4. (Schaut euch die Abbildung auf Seite 4 an.)

- Beschreibt das Bild. Schaut euch dazu den Gesichtsausdruck der beiden Personen genauer an.
- Weshalb könnte es nun zu Problemen kommen?
- Que disent et que pensent Liliane et Bertrand? (Füllt die Sprech- und Denkblasen aus. Was sagen und was denken Liliane und Bertrand in dieser Situation?)



Lire

### 3 A propos du texte

a Cochez la ou les bonne(s) réponse(s). (Kreuzt die richtige(n) Antwort(en) an.)

1 Liliane, c'est la mère de...

- Florence.  
 Claudine.  
 Catherine.

2 L'anniversaire de Guillaume et de Laure, c'est ...

- le 3 décembre.  
 le 13 décembre.  
 aujourd'hui.

3 Liliane...

- a envie d'aller dans les magasins, mais Lucifer, non.  
 a envie d'avoir un thé.  
 prépare l'anniversaire de Guillaume et Laure avec la famille.

4 Arthur ...

- déteste Lucifer.  
 déteste les animaux.  
 a envie d'aller dans les magasins avec la grand-mère.

**b** Racontez l'histoire du chapitre 2 en 6 phrases. L'exercice 2a vous aide.  
(Erzählt, was in Kapitel 2 passiert. Schreibt ungefähr 6 Sätze. Die Übung 2a. hilft euch dabei.)

Aujourd'hui, c'est le \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Jeu de mots

## 4 Devinettes (Rätsel)

Complétez.

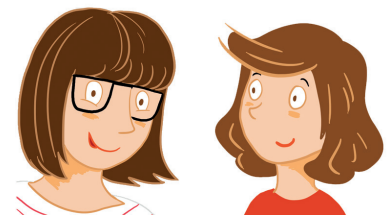
- une fille – une \_\_\_\_\_ – une grand-mère
- octobre – novembre – \_\_\_\_\_
- Un an, c'est 12 \_\_\_\_\_.



Ecrire

## 5 Le dialogue entre Catherine et Laure

**a** Trouvez la fin des phrases du dialogue entre Catherine et sa fille Laure.  
(Verbindet die zusammengehörigen Satzteile.)



- Catherine: Ah, •
- Catherine: Qu'est-ce •
- Catherine: Mais bien •
- Laure: C'est grand-mère. Elle a envie •
- Laure: On invite grand-mère pour l'anniversaire, s'il •

- sûr!
- te plaît?
- d'aller dans les magasins.
- bon?
- qu'il y a?

**b** Mettez les phrases du dialogue dans le bon ordre. Ecrivez le dialogue.  
(Bringt die Sätze in die richtige Reihenfolge und schreibt den Dialog zwischen Catherine und Laure.)

—

—

—

—

—

—



En forme

## 6 Ils aiment et ils détestent ... (G7, G10)



Mettez au pluriel. (Setze die grau hinterlegten Nomen in den Plural.)

Liliane, la mère de Catherine, arrive avec Lucifer. Liliane a envie d'aller dans le magasin C&A mais Lucifer déteste \_\_\_\_\_ . La famille Lenoir aime le chat Lucifer mais Arthur déteste \_\_\_\_\_ . Arthur est le perroquet de Laure et Guillaume et Lucifer aime \_\_\_\_\_ . Bertrand regarde Liliane, Lucifer et Arthur... c'est la catastrophe et Bertrand déteste \_\_\_\_\_ ! Aujourd'hui, la famille prépare l'anniversaire de Laure et Guillaume, Liliane aime les enfants mais elle déteste \_\_\_\_\_ . Liliane trouve la solution pour Arthur et Lucifer: Liliane aime \_\_\_\_\_ !



Achtet darauf, dass nach **aimer** und **détester** immer der bestimmte Artikel steht!

Exemple: J'aime **les** BD mais je déteste **les** livres!

Ich mag    Comics, aber ich hasse    Bücher!

Imaginer

## 7 La solution!

Il y a une solution! Mais d'abord un thé, s'il te plaît, Catherine!



Comment continue l'histoire? Imaginez. (Wie geht die Geschichte weiter?)

## Chapitre 3

### 1 Tu as quel âge? (G13)

a Lisez le texte. (Lest den Text.)

Liliane, la grand-mère de Laure et de Guillaume, est dans un magasin avec Laure et Guillaume. Un garçon arrive.

**Un garçon:** Vous êtes frère et sœur? Vous avez quel âge?

**Liliane:** Ils ont 11 ans.

**Laure et Guillaume:** Oui, nous sommes frère et sœur et nous avons 11 ans. Et toi, tu as quel âge?

**Le garçon:** Moi, j'ai 12 ans.

**Liliane:** Ah, il a 12 ans.

**Le garçon:** Et vous madame, vous avez quel âge?

**Liliane:** Ah, ah, ah... j'ai 20 ans bien sûr!!

b Findet heraus, wie man auf Französisch nach dem Alter fragt.

\_\_\_\_\_ → eine Person, die du duzt

\_\_\_\_\_ → mehrere Personen oder eine Person, die du siezt



Im Französischen verwendet man bei Altersangaben das Verb **avoir**.

Die Franzosen haben also die Jahre auf dem Buckel.



c Unterstreicht alle Formen des Verbs **avoir** im Text und schreibt die Verbtabelle in euer Heft.

d Complétez avec le verbe **avoir**.

1. La famille Lenoir \_\_\_\_\_ un perroquet, Arthur.
2. Guillaume et Laure \_\_\_\_\_ une cousine, Florence.
3. – Tu \_\_\_\_\_ un animal toi aussi, Florence? – Oui, j' / je \_\_\_\_\_ un chien.  
Il s'appelle Max.
4. – Vous \_\_\_\_\_ des idées pour l'anniversaire de Laure et Guillaume? – Oui, nous \_\_\_\_\_ des idées. Mais c'est une surprise!

## 2 Quelle surprise – What a surprise!

- a Pour trouver un mot en français, l'anglais aide souvent. Cherchez dans le chapitre 3 les mots français qui correspondent aux mots anglais. (Um ein französisches Wort zu verstehen, helfen euch oft eure Englischkenntnisse. Sucht in Kapitel 3 die entsprechenden französischen Wörter.)



to prefer  
a surprise  
the age  
an idea




---



---



---



---

- b Complétez le dialogue avec les quatre mots. (Ergänzt den Dialog. Verwendet dabei die vier neuen Wörter.)

– Tu as \_\_\_\_\_ ?  
 – Demain, j'ai 12 ans!  
 – Demain? Super! Pour le cadeau, j'ai \_\_\_\_\_ mais c'est \_\_\_\_\_ !  
 – C'est bien, moi, je \_\_\_\_\_ les surprises.

## 3 A propos du texte

Quel est le bon résumé du chapitre 3? (Welche Zusammenfassung des 3. Kapitels ist richtig?)

### Résumé 1

«Alors, les magasins? C'est pour aujourd'hui ou pour demain?» Guillaume et Laure ont envie d'aller dans les magasins et d'acheter des cadeaux. Et vite! Mais grand-mère est là et elle a faim. Elle aime les gâteaux et le thé. Le père, Bertrand a des gâteaux et des pommes pour elle. Arthur regarde grand-mère. «Hum, un gâteau? Oh oui, moi aussi!» Mais grand-mère dit «Tiens Lucifer, voilà un gâteau et pour toi, Arthur voilà une pomme.» Le perroquet Arthur déteste les pommes et maintenant il déteste aussi les grands-mères!

### Résumé 2

Aujourd'hui, 13 décembre, c'est l'anniversaire des deux enfants: ils ont 11 ans! Les parents, la grand-mère et le perroquet Arthur sont à Paris et ils achètent des cadeaux pour les enfants. Mais, Liliane a faim. Bertrand a des gâteaux. Grand-mère aime Arthur. Elle dit: «Tiens, Arthur. Voilà un gâteau.» Mais Arthur déteste les gâteaux. C'est la catastrophe! Bertrand dit: «Alors, les cadeaux? C'est pour aujourd'hui ou pour demain?» et ils achètent vite des cadeaux.

### Résumé 3

Aujourd'hui, c'est l'anniversaire des enfants, Guillaume et Laure, et aussi d'Arthur. Grand-mère est là avec son chat, Lucifer. Elle a envie d'aller dans les magasins à Paris. Mais d'abord, elle a faim. Ouf! Bertrand a des gâteaux. Il est tard et Bertrand a envie d'aller vite chercher les cadeaux d'anniversaire. Catherine a une idée super: Guillaume achète avec elle le cadeau de Laure. Et Laure achète avec Bertrand le cadeau de Guillaume. Comme ça, c'est une surprise pour les deux. Cool!  
 Grand-mère a un gâteau pour Arthur, mais il déteste les gâteaux! Attention, grand-mère! Zut, c'est la catastrophe!

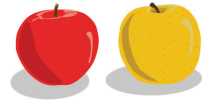


En forme

## 6 Des livres? Oui, les livres de Laure! (G8, G10)

Complétez.

**Exemple:** Ce sont des livres. Ce sont les livres de Laure.



1. Ce sont \_\_\_\_\_. Ce sont \_\_\_\_\_ d'Arthur.



2. Ce sont \_\_\_\_\_. Ce sont \_\_\_\_\_ de Laure.



3. Ce sont \_\_\_\_\_. Ce sont \_\_\_\_\_ de Catherine.



4. Ce sont \_\_\_\_\_. Ce sont \_\_\_\_\_ de Guillaume.



5. Ce sont \_\_\_\_\_. Ce sont \_\_\_\_\_ des enfants.

Ecrire et Parler

## 7 Ma fiche d'identité

a Complétez.

Tu t'appelles comment? \_\_\_\_\_

Tu as quel âge? \_\_\_\_\_

Tu habites où? \_\_\_\_\_

Ton anniversaire, c'est quand? \_\_\_\_\_

Comme cadeau d'anniversaire, je préfère \_\_\_\_\_.

b Stelle nun einigen Mitschülern dieselben Fragen und notiere ihre Antworten in dein Heft.

c Stelle dann einen / mehrere Mitschüler vor.

### STRATEGIE

Erweitere deinen persönlichen Wortschatz (**dico personnel**). Du findest die Zahlen ab 13 und die Monatsnamen in deinem Schulbuch auf S. 161 (Bundesausgabe Série jaune), S. 165/166 (Bundesausgabe Série bleue) bzw. S. 177 (Bayernausgabe). Dein(e) Lehrer(in) hilft dir bei der Aussprache.

## 8 Oui, c'est mon crayon! (G11)

### Partie A:

Catherine parle à **son** fils, Guillaume.

**Catherine:** Guillaume, c'est **ton** crayon et **ta** gomme, ici? Et ça, ce sont **tes** BD?

**Guillaume:** Oui, c'est **mon** crayon et **ma** gomme. Et oui, ce sont **mes** BD. Qu'est-ce qu'il y a?

**Catherine:** **Ta** grand-mère arrive bientôt, alors tu ranges<sup>1</sup> vite **tes** trucs dans **ta** chambre, s'il te plaît.

Alors Guillaume porte **ses** BD, son crayon et **sa** gomme dans **sa** chambre!

<sup>1</sup> ranger qc etw. aufräumen

- Worum handelt es sich bei den Formen **mon**, **ton**, **son**, etc.?
- Wonach richten sich Genus (männlich / weiblich) und Numerus (Singular / Plural) dieser Formen? Vergleiche mit dem Deutschen.
- Ergänzt die Sätze mit dem passenden Possessivbegleiter.

C'est bientôt l'anniversaire de Laure. Florence parle avec \_\_\_\_\_ cousine, Laure.

1. **Florence:** Laure, tu invites \_\_\_\_\_ copines à \_\_\_\_\_ anniversaire?

2. **Laure:** Oui, et j'invite aussi \_\_\_\_\_ copains.

3. **Florence:** Tu invites aussi \_\_\_\_\_ grand-mère?

4. **Laure:** Oui, j'invite aussi **ma** famille: \_\_\_\_\_ grand-mère, \_\_\_\_\_ frère, \_\_\_\_\_ parents... et toi, tu es \_\_\_\_\_ cousine, alors viens à \_\_\_\_\_ anniversaire!

5. **Florence (à sa mère):** Maman! Laure invite \_\_\_\_\_ copines, \_\_\_\_\_ copains et moi aussi pour \_\_\_\_\_ anniversaire. Tu es d'accord?

### Partie B:

**Catherine:** Guillaume, il y a aussi une affiche sur la table! C'est **ton** affiche?

**Guillaume:** Oui, c'est **mon** affiche. Je range l'affiche dans ma chambre, d'accord?

**Catherine:** C'est une idée!

**Guillaume:** Oui et c'est **mon** idée.

Alors Guillaume porte **son** affiche dans sa chambre.

- Was fällt euch beim Gebrauch der fettgedruckten Possessivbegleiter auf?
- Füllt die Tabelle aus.

Nomen im Singular		Nomen im Plural	
maskulin	feminin	feminin (vor Vokal / „stummem h“)	maskulin und feminin
<u>mon</u>	_____	_____	_____
<u>ton</u> crayon	_____ gomme	_____ idée	_____ crayons / gomm <u>es</u>
<u>son</u>	_____	_____	_____

c *Ergänzt die Sätze mit dem passenden Possessivbegleiter.*

Aujourd'hui, c'est l'anniversaire de Florence, la cousine de Laure et de Guillaume.

1. **Sa** maman, \_\_\_\_\_ papa et \_\_\_\_\_ amis sont dans \_\_\_\_\_ chambre. Mais où est Max, \_\_\_\_\_ chien?

2. **Claudine:** Où est \_\_\_\_\_ chien?

3. **Florence:** \_\_\_\_\_ chien? Il est là devant la table. Mais où est mamie? Il est tard.

4. **Claudine:** \_\_\_\_\_ grand-mère est à Paris. Elle arrive demain. Maintenant, voilà \_\_\_\_\_ gâteau et \_\_\_\_\_ cadeaux!

5. **Florence:** Merci! Alors d'abord **mes** cadeaux ... Des CD, un livre et...une affiche avec des animaux! Super, merci! L'affiche, c'est une surprise! C'est \_\_\_\_\_ idée, maman?

6. **Claudine:** Oui, c'est \_\_\_\_\_ idée.

## Chapitre 4

Écouter  
et Écrire

1

### A propos du texte

- a Écoutez le chapitre 4. **Qui** parle, **où** sont les personnes et **pourquoi**?  
(Hört euch Kapitel 4 an. **Wer** spricht, **wo** befinden sich die Personen und **warum**?)

Qui? \_\_\_\_\_

Où? \_\_\_\_\_

Pourquoi? \_\_\_\_\_

- b Écoutez encore une fois le chapitre 4. Qui dit quoi? (Hört euch noch einmal Kapitel 4 an. Wer spricht?)



•

•

On cherche à la FNAC?



•

•

Ah, bon? C'est dommage, j'aime l'Allemagne...



•

•

Pour Guillaume, on cherche un CD, un DVD ou un jeu vidéo...



•

•

Des BD ou un livre?

- c Que font Arthur, Lucifer et Liliane? (Was machen Arthur, Lucifer und Liliane in der Zwischenzeit?)  
Schreibt jeweils einen Satz auf Französisch.)

• Arthur \_\_\_\_\_

• Lucifer \_\_\_\_\_

• Liliane \_\_\_\_\_



## 2 La FNAC

- a Regardez le site Internet de la FNAC. Qu'est-ce qu'on trouve à la FNAC?  
(Geht auf die Internetseite der FNAC und vervollständigt den Satz:  
Was findet man in der FNAC?)



A la FNAC, il y a ...

*des BD,*

- b Lisez le texte sur la FNAC. (Lest den Text über die FNAC.)

La **FNAC** (Fédération nationale d'achats des cadres) est une chaîne de magasins française spécialisée dans les produits culturels (musique, littérature, cinéma, jeux vidéo) et électroniques (Hi-Fi, informatique, télévision). Elle existe depuis 1954. Il y a des FNAC dans les grandes villes de France, comme Paris, Lyon, Marseille....

- 1 Welche Wörter könnt ihr mithilfe des Deutschen, anderer Sprachen oder des Satzzusammenhangs verstehen?

– Aus dem Deutschen: *spécialisée;*

– Aus anderen Sprachen:

– Aus dem Satzzusammenhang:

- 2 Gebt den Text auf Deutsch wieder. Ihr müsst nicht wörtlich übersetzen.

- 3 Gibt es die FNAC auch in Deutschland? Welche ähnlichen Läden kennt ihr?

Jeu de mots

## 3 Définitions

Complétez les définitions.

1. Je m'appelle Claudine. Je suis la \_\_\_\_\_ de Laure et Guillaume.
2. Et moi, c'est Bertrand, je suis le \_\_\_\_\_ des enfants, Laure et Guillaume.
3. Le 25 décembre, c'est \_\_\_\_\_.
4. En France, au téléphone, on dit d'abord: « \_\_\_\_\_ »
5. C'est le mois avec 28 ou 29 jours<sup>1</sup>: \_\_\_\_\_.
6. le 1<sup>er</sup> = le **p** \_\_\_\_\_
7. Le livre «Pas de panique, Arthur!» est l'**h** \_\_\_\_\_ d'un perroquet et de sa famille.

1 un jour ein Tag

Parler et Théâtre

## 4 Les cadeaux?

Discutez en classe.

- a Bertrand dit «Maman a deux super idées!». Qu'est-ce que c'est?
  - b Qu'est-ce que Guillaume et sa mère achètent pour Laure et qu'est-ce que Laure et son père achète pour Guillaume comme cadeau d'anniversaire?
- Jouez les scènes.

## Chapitre 5

Parler

### 1 Les idées de Catherine

- a Lisez le chapitre 5. Trouvez l'idée de cadeau de Catherine pour Guillaume.

Le cadeau, c'est / ce sont: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Super, l'idée de maman!



- b Regardez maintenant l'illustration du chapitre 5. Laure et son papa sont où? Pourquoi est-ce qu'ils sont ici? (Warum sind sie da?) Tu as une idée?
- c Bertrand dit: «Chut, c'est une surprise!». C'est pour qui, la surprise?

## Chapitre 6

Jeu de mots

### 1 Les mots des BD

Complétez les bulles. (Füllt die Sprechblasen aus.)

Allô?

Quoi?

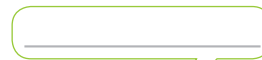
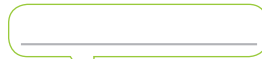
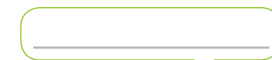
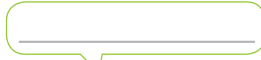
Ouf!

Zut!

Aïe!

Miaou!

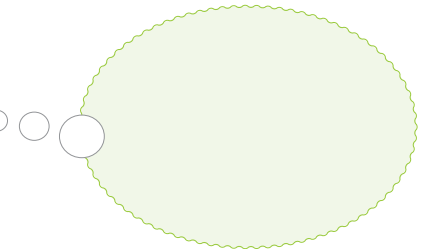
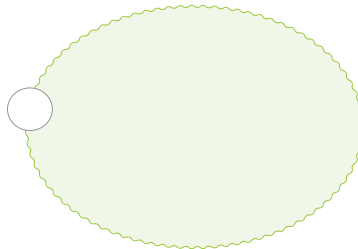
Au secours!



Ecouter et Ecrire

### 2 Lucifer et Arthur

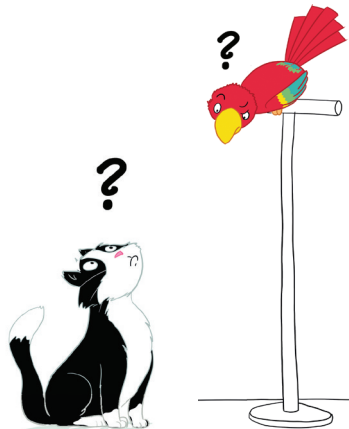
Ecouter la scène, puis complétez les bulles. Qu'est-ce que Lucifer et Arthur pensent? (Hört euch die Szene an. Was könnten Lucifer und Arthur denken? Füllt die Denkblasen aus.)



Imaginer

### 3 Et puis?

Comment continue l'histoire? Imaginez. (Wie geht die Geschichte weiter?)



## Chapitre 7

Ecouter

1

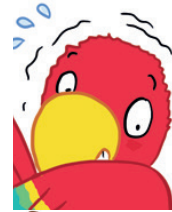
### A propos du dialogue

Écoutez le chapitre 7. Qui parle? (Hört euch Kapitel 7 an. Wer spricht? Verbindet die Sprechblasen mit den Bildern.)

Lucifer, STOP!

•

•



Au secours!

•

•



C'est Lucifer.

•

•



Qu'est-ce qu'il y a?

•

•



Ecrire

2

### Le titre

Trouvez un autre titre pour le chapitre. (Findet einen anderen Titel für das Kapitel.)

Titre: \_\_\_\_\_

Imaginer  
et théâtre

3

### La suite?

- Comment continue l'histoire? (Wie geht die Geschichte weiter?)
- Jouez la scène et la suite de l'histoire.



## Chapitre 8

Lire

### 1 A propos du texte

Lisez le texte et regardez les illustrations (p. 16-17). Vrai ou faux? Si c'est faux, corrigez.  
(Schaut euch den Text und die Zeichnungen (S. 16-17) an. Richtig oder falsch? Verbessert.)

	Vrai	Faux	Correction
a Guillaume range ses affaires dans sa chambre.			_____
b Laure regarde une BD.			_____
c Catherine prépare les cadeaux.			_____
d Bertrand prépare les cadeaux avec Catherine.			_____
e Lucifer est dans la cuisine <sup>1</sup> .			_____
f Arthur est avec Catherine.			_____
g Liliane cherche Lucifer.			_____

1 une cuisine eine Küche

Parler

### 2 On prépare l'anniversaire.

Comment est-ce qu'on prépare ton anniversaire?  
(Wie laufen deine Geburtstagsvorbereitungen ab?)

Voilà des idées:

inviter    préparer...    ranger

acheter...    parler

un cadeau    un gâteau    ma famille

mes copains    des CD    la musique

mes affaires



## Chapitre 9

Ecouter

### 1 A propos du texte

a *Écoutez le chapitre 9. Qui parle? (Hört euch Kapitel 9 an. Wer spricht?)*

A: Et j'ai encore des surprises!

→ \_\_\_\_\_

B: Hum... Lucifer est dans ma chambre mais il y a un problème... Arthur déteste Lucifer!

→ \_\_\_\_\_

C: Bientôt... Merci pour le gâteau et les cadeaux!

→ \_\_\_\_\_

D: C'est moi! Ça va? Vous avez les cadeaux pour les enfants? Et un gâteau d'anniversaire? Et Lucifer, où est Lucifer?

→ \_\_\_\_\_

E: Mais Lucifer aime Arthur! C'est dommage... Vous avez faim? J'ai un gâteau d'anniversaire pour les enfants. Et des cadeaux... On mange quand? J'ai faim, moi!

→ \_\_\_\_\_

F: Des surprises? Ah, bon?

→ \_\_\_\_\_

b *Mettez les phrases dans l'ordre du dialogue. (Bringt die Sätze in die richtige Reihenfolge.)*

**Le bon ordre:** \_\_\_\_\_

c *Lisez le chapitre 9 et vérifiez vos réponses. (Lest Kapitel 9 und überprüft eure Antworten.)*

Ecrire

### 2 Les surprises de grand-mère

*Les surprises de grand-mère, c'est quoi? Faites des hypothèses. (Um welche Überraschungen könnte es sich handeln? Stellt Vermutungen an.)*



#### STRATEGIE

Sucht Wörter, die ihr noch nicht kennt, in einem Wörterbuch oder im Internet. Fragt euren Lehrer/ eure Lehrerin, wie man die Wörter ausspricht. Erweitert ständig euren persönlichen Wortschatz (**dico personnel**)!

Théâtre

### 3 Liliane et ses surprises

*La grand-mère arrive avec des surprises. Imaginez et jouez la scène. (Die Oma kommt mit Überraschungen an. Stellt euch die Szene vor und spielt sie dann.)*

## Chapitre 10

Lire et  
Ecrire

### 1 Les cadeaux

a Complétez.

1. Le cadeau pour Guillaume, c'est \_\_\_\_\_.

2. Et le cadeau pour Laure, c'est \_\_\_\_\_.

b Et vous? Qu'est-ce que vous aimez comme cadeaux? (Welche Geschenke hättet ihr gerne?)



Jeu de mots  
et Ecrire

### 2 L'anniversaire

a Regardez les images et complétez. (Schaut euch die Bilder an und füllt aus.)



qc (verbe)



des



qc (verbe)



sur un gâteau

un gâteau

b Regardez la photo et racontez la scène avec les mots de a et les deux mots suivants: **puis** et **sur**. (Schaut euch das Bild an und beschreibt es mit den Wörtern aus a und den zwei Wörtern **puis** und **sur**.)

**puis** dann - **sur** auf; über



C'est l'anniversaire d'un garçon.

---

---

---

---

---

---

Théâtre

### 3 On fête l'anniversaire!

Jouez la scène d'anniversaire de Laure et Guillaume, page 20. (Spielt die Szene.)



## Chapitre 11



Lire

### 1 A propos du texte

A Lisez jusqu'à la page 23.

1 Les cadeaux de grand-mère pour les enfants, ce sont ...

Pour Guillaume: \_\_\_\_\_

Pour Laure: \_\_\_\_\_

2 Qui n'aime pas l'anniversaire de Laure et de Guillaume?

a C'est / Ce sont...  Liliane  Lucifer  Arthur  Bertrand  Catherine

b Begründet eure Entscheidung. Überlegt, was bislang passiert ist und schaut euch die Bilder der Lektüre genau an.

B Lisez la suite, page 24 et 25.

Complétez la bulle (Sprechblase). Qui parle?

Aujourd'hui, c'est mon anniversaire aussi! C'est super! J'ai deux cadeaux: **des** \_\_\_\_\_ et **une** \_\_\_\_\_! J'aime ma famille!!! \_\_\_\_\_

Imaginer

Jeu de mots

### 2 Définitions

Complétez.



• Qu'est-ce que c'est? \_\_\_\_\_

• 365 jours<sup>1</sup>, c'est une \_\_\_\_\_.

• Aujourd'hui, c'est un jour important pour Guillaume, Laure et Arthur. Qu'est-ce que les parents et la grand-mère disent (*sagen*)? «**B** \_\_\_\_\_!»

1 un jour ein Tag

An Sylvester wünscht man sich in Frankreich: **Bonne année!**



Théâtre

### 3 Les cadeaux de grand-mère

Jouez la scène. (*Spielt die Szene.*)

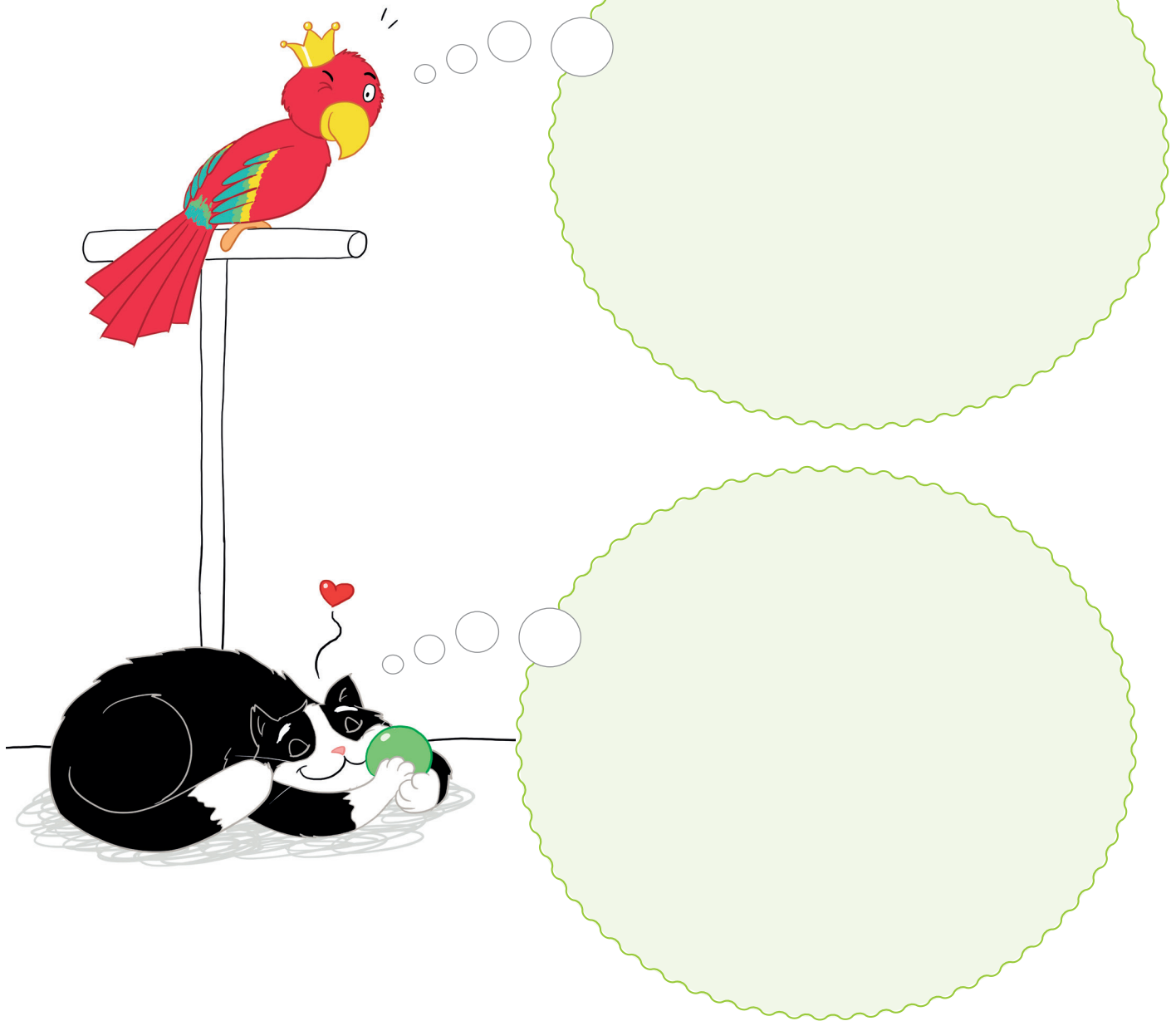




Ecrire

## 4 La fin

Wie fühlen sich Arthur und Lucifer jetzt? Füllt die Denkblasen aus.





Imaginer

## 1 On aime Arthur?

*Vous aimez le livre «Pas de panique, Arthur!»?  
(Hat euch die Geschichte gefallen? Tauscht euch aus.)*

Ecrire

## 2 Arthur! Arthur!

**a** *Fermez vos livres. Trouvez le bon ordre des chapitres.  
(Macht eure Bücher zu. Findet die richtige Reihenfolge der einzelnen Kapitel.)*

- |                                |                               |
|--------------------------------|-------------------------------|
| 1 Un gâteau pour Arthur        | 7 Les surprises de grand-mère |
| 2 La catastrophe!              | 8 Grand-mère arrive.          |
| 3 La famille d'Arthur          | 9 Qu'est-ce qu'il y a?        |
| 4 Dans un magasin pour animaux | 10 Préparons l'anniversaire!  |
| 5 On cherche les cadeaux.      | 11 L'anniversaire             |
| 6 Lucifer arrive.              |                               |

*Le bon ordre:* \_\_\_\_\_

**b** *Résumez chaque chapitre en 3 à 5 phrases. (Fasst jedes Kapitel in 3 bis 5 Sätzen zusammen.)*

## 3 Bilan

- Découvertes 1 (Bundesausgabe): Cahier d'activités Série jaune, p. 45 / Cahier d'activités Série bleue, p. 44
- Découvertes 1 (Bayernausgabe): Cahier d'activités, p. 45.



Jeu de mots  
et Ecrire

## 4 J'aime les mots!

**a** *Du hast in der Lektüre viele neue Wörter gelernt. Schreibe acht Wörter aus dem Gedächtnis auf. Vergleiche sie mit den Wörtern deines Nachbarn. Kennt ihr beide die Vokabeln?*

**b** *Schreibt eine kurze Geschichte, in der die acht Wörter vorkommen.*

Portfolio

## 5 Mon roman photo

*Du hast sicherlich Fotos von einer deiner Geburtstagspartys gemacht. Wähle einige Bilder aus und erstelle eine Collage. Du kannst unter jedes Bild einen kleinen französischen Text schreiben oder Sprech- bzw. Denkblasen hinzufügen.*

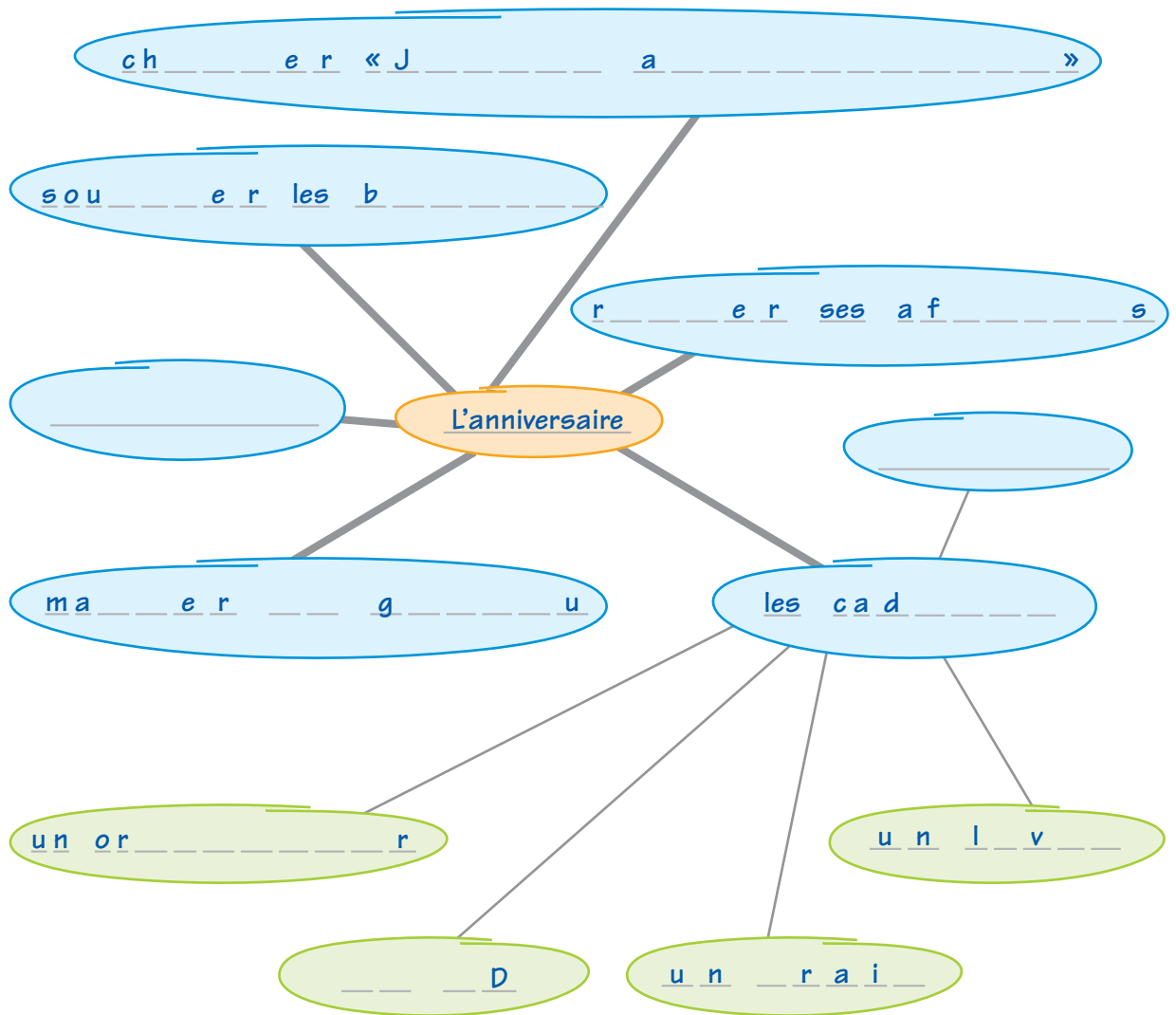
*Natürlich kannst du auch eine Collage zu dem Geburtstag von deinem besten Freund / deiner besten Freundin erstellen*



Ecrire

## 6 Mon anniversaire

Complétez le filet à mots avec des mots de la lecture et de votre **dico personnel**.  
(Ergänzt das Wortfeld mit Wörtern aus der Lektüre oder aus eurem **Dico personnel**.)



Théâtre

## 7 Notre première pièce de théâtre

Habt ihr Lust, ein kleines Theaterstück zu schreiben und aufzuführen?

- Überlegt euch die Handlung: Wer? Wo? Was passiert? Denkt an den Spannungsbogen. Gibt es ein Happy End? Sprecht hierfür noch einmal über eure persönlichen „Abenteuer“ mit euren Haustieren, über die ihr euch vor der Lektüre ausgetauscht habt.
- Schreibt nun Szenen für euer Theaterstück. Führt es anschließend auf.



### Fiche de travail supplémentaire Découvertes 1 Bayern

#### J'achète et je préfère... (G9, G12)

a Lisez le texte. (Lest den Text.)

Catherine et Guillaume sont dans un magasin. Paul, un copain de Guillaume, arrive aussi dans le magasin.

**Paul:** Salut, Guillaume. Tu achètes un cadeau pour ta sœur?

**Guillaume:** Oui, j'achète une BD pour Laure.

**Catherine:** Et nous cherchons aussi des t-shirts pour Bertrand.

**Guillaume:** Vous achetez des t-shirts? C'est super. Moi aussi, je cherche un t-shirt! On cherche ensemble?

Alors Catherine et Guillaume achètent des t-shirts et une BD, et Paul achète son t-shirt.

Sucht alle Formen des Verbs **acheter** aus diesem Text und legt in eurem Heft eine Verbtabelle an.

b Findet die fehlenden Formen des Verbs **préférer**.

#### Préférer

je préfère

tu \_\_\_\_\_

Il / elle / on \_\_\_\_\_

nous préférons

vous \_\_\_\_\_

Ils / elles préfèrent



Achtet darauf, dass nach **préférer** wie auch nach **aimer** und **détester** der bestimmte Artikel steht!

**Exemple:** Moi, je préfère **les** cadeaux!

c Complétez avec les verbes **préférer** ou **acheter** et les articles **les** ou **des**.

Bertrand, Catherine et Laure sont dans un magasin. Ils \_\_\_\_\_  
cadeaux pour Liliane, la mère de Catherine.

**Bertrand:** Qu'est-ce qu'on \_\_\_\_\_ ?

**Catherine:** Nous \_\_\_\_\_ un cadeau pour ma mère.

**Bertrand:** D'accord, mais elle \_\_\_\_\_ livres ou \_\_\_\_\_ CD?

Moi, je \_\_\_\_\_ CD.

**Catherine:** Oui, toi, tu \_\_\_\_\_ CD, mais Liliane et moi, nous \_\_\_\_\_  
livres. Et Laure aussi!

**Bertrand:** Bon, vous \_\_\_\_\_ acheter un livre! Alors Laure et toi, vous \_\_\_\_\_  
un livre pour Liliane et moi, j' \_\_\_\_\_ CD et \_\_\_\_\_ DVD pour moi! D'accord?

**Laure:** D'accord papa, mais tu \_\_\_\_\_ aussi un DVD pour moi!

### Vocabulaire Découvertes 1 Série jaune

Nicht behandelte Wörter der Ausgabe Découvertes 1 Série jaune

■	<b>Cologne</b>	Köln
■	<b>les grands-parents</b>	die Großeltern
■	<b>un oncle</b>	ein Onkel

### Vocabulaire Découvertes 1 Série bleue

Nicht behandelte Wörter der Ausgabe Découvertes 1 Série bleue

■	<b>une étagère</b>	ein Regal
■	<b>sous</b>	unter
■	<b>derrière</b>	hinter
■	<b>sur</b>	auf
■	<b>un téléphone</b>	ein Telefon
■	<b>en France</b>	in Frankreich
■	<b>les grands-parents</b>	die Großeltern
■	<b>à propos</b>	a propos; übrigens
■	<b>un oncle</b>	ein Onkel
■	<b>à demain</b>	bis morgen
■	<b>Cologne</b>	Köln
■	<b>un bureau</b>	ein Schreibtisch

### Vocabulaire Découvertes 1 Bayern

Nicht behandelte Wörter der Ausgabe Découvertes 1 Bayern

■	<b>les grands-parents</b>	die Großeltern
■	<b>un oncle</b>	ein Onkel



#### Hinweis:

Eine Übersicht zum Wortfeld **Monate** und zu den **Zahlen von 13 bis 39** finden Sie auf:

S. 161	<b>Découvertes Série jaune</b>
S. 177	<b>Découvertes Bayern</b>
S. 165/166	<b>Découvertes Série bleue</b>

### Bildquellen

**4.1** Katja Rau, Berglen; **4.2** François Davot, Troyes; **5.1** François Davot, Troyes; **5.2 bis 5.10** Katja Rau, Berglen; **6.1** Katja Rau, Berglen; **7.1** Katja Rau, Berglen; **8.1** stock.adobe.com (11hana), Dublin 24; **8.2** Katja Rau, Berglen; **9.1** Thinkstock (StudioBarcelona), München; **9.2** Katja Rau, Berglen; **10.1** François Davot, Troyes; **11.1** Shutterstock (3D Vector), New York, NY; **11.2** Fotolia.com, New York; **12.1** François Davot, Troyes; **12.2** Fotolia.com (sebastien), New York; **12.3** Shutterstock (elisekurenbina), New York, NY; **12.4** Fotolia.com (coldwaterman), New York; **12.5** Ernst Klett Verlag GmbH, Stuttgart; **12.6 bis 8 und 11 bis 12** François Davot, Troyes; **12.9** François Davot, Troyes; **12.10** Helga Merkle, Albershausen; **13.1 und 3 bis 6** François Davot, Troyes; **13.2** Shutterstock (OLEG525), New York, NY; **16. 1 bis 16. 4** Katja Rau, Berglen; **17.1** François Davot, Troyes; **18.1** Katja Rau, Berglen; **19.1** Katja Rau, Berglen **19.2** Shutterstock (Lorelyn Medina), New York, NY; **19.3** Shutterstock (S-BELOV), New York, NY; **19.4** Shutterstock (Jason Stitt), New York, NY; **19.5** Shutterstock (Lorelyn Medina), New York, NY; **19.6** Shutterstock (JPC-PROD), New York, NY; **19.7** Shutterstock (Odua Images), New York, NY; **19.9** Nina Takata, Hamburg; **19.8 und 19.10** Katja Rau, Berglen; **20.1 bis 20.5** Katja Rau, Berglen; **21.1** Shutterstock (Golubovy), New York, NY; **22.1** Shutterstock (Stmool), New York, NY; **23.1** Shutterstock (elisekurenbina), New York, NY; **23.2** Shutterstock (Yuganov Konstantin), New York, NY; **23.3** Fotolia.com (nito), New York; **23.4** Shutterstock (Hitdelight), New York, NY; **23.5** Shutterstock (Ermolaev Alexander), New York, NY; **23.6** Shutterstock (wavebreakmedia), New York, NY; **24.1** Katja Rau, Berglen; **24.2** François Davot, Troyes; **24.3** François Davot, Troyes; **24.4** Katja Rau, Berglen; **25.1** Katja Rau, Berglen; **26.1 und 26.3** Katja Rau, Berglen; **26.2** Shutterstock (KDdesignphoto), New York, NY; **27.1** Thinkstock (Highwaystarz-Photography), München;

Sollte es in einem Einzelfall nicht gelungen sein, den korrekten Rechteinhaber ausfindig zu machen, so werden berechnete Ansprüche selbstverständlich im Rahmen der üblichen Regelungen abgegolten.